

INFORMAZIONI PERSONALI

Gianpaolo Fassino



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

POSIZIONE RICOPERTA

Assegnista di ricerca (M-Dea/01)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2012 – in corso

Assegnista di ricerca (M-Dea/01)

Università degli Studi di Scienze Gastronomiche
 Piazza Vittorio Emanuele, 9 - Frazione Pollenzo - 12042 Bra (Cn)
www.unisg.it - www.granaidellamemoria.it

- Attività di raccolta, selezione, indicizzazione e schedatura di materiali etnografici nell'ambito del progetto "Granai della Memoria".
- Gestione operativa del Laboratorio "Granai della Memoria".
- Partecipazione a progetti di ricerca sviluppati dall'Ateneo.
- Componente delle commissioni d'esame relative agli insegnamenti dell'area demo-etno-antropologica.

Attività o settore M-DEA/01 (Discipline demo-etno-antropologiche)

2010 – in corso

Cultore della materia (M-Dea/01)

Università degli Studi del Piemonte Orientale - Dipartimento di Studi per l'Economia e l'Impresa
 Via E. Perrone, 18 – 28100 Novara
<http://www.eco.unipmn.it/>

- Componente commissioni d'esame.
- Sviluppo dell'e-learning e dei sistemi di valutazione elettronica (con specifico riferimento alle scienze demo-etno-antropologiche).

Attività o settore M-DEA/01 (Discipline demo-etno-antropologiche)

2005 – in corso

Cultore della materia (M-Dea/01)

Università degli Studi del Piemonte Orientale - Dipartimento di Studi Umanistici
 via G. Ferraris, 116 – 13100 Vercelli
<http://www.lett.unipmn.it/>

- Componente commissioni d'esame.
- Correlatore tesi di primo e secondo livello.
- Sviluppo dell'e-learning e dei sistemi di valutazione elettronica (con specifico riferimento alle scienze demo-etno-antropologiche).

Attività o settore M-DEA/01 (Discipline demo-etno-antropologiche)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2009-2011 **Dottore di ricerca** 8
 Università degli Studi di Udine - *Dottorato di ricerca in Storia: culture e strutture delle aree di frontiera*
 (XXIV ciclo, 2009-2011)
 Via Palladio 8 - 33100 Udine
 • Antropologia culturale, Storia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1992-2002 **Laurea** 7
 Università degli Studi di Torino – Facoltà di Scienze della Formazione
 Via Verdi, 8 - 10124 Torino
 • Antropologia culturale, Storia

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	A2	A2	B1
Francese	B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze organizzative e gestionali
- Ho maturato buone capacità organizzative e di coordinamento di gruppi di lavoro, partecipando a numerosi progetti di ricerca e impegnandomi direttamente nell'organizzazione di convegni scientifici, nonché nella curatela di pubblicazioni che hanno visto coinvolti decine di studiosi.
- Competenze informatiche
- Conoscenza dei sistemi operativi PC/windows e Mac, conoscenza di internet, del sistema delle reti e della posta elettronica. Ho inoltre maturato una buona conoscenza dei principali sistemi di strutturazione e gestione di database relazionali nel settore delle scienze demo-etno-antropologiche (in particolare attraverso la schedatura diretta e il coordinamento di campagne di schedatura all'interno dei progetti AFPP-Atlante delle feste popolari del Piemonte - www.atlantefestepiemonte.it e dei "Granai della Memoria" - www.granaidellamemoria.it).
- Altre competenze
- Giornalista pubblicista iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti (sez. Piemonte) – Albo Pubblicisti dal 15 gennaio 1998.
- Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

CURATELE**2006**

1) *Castelnuovo don Bosco. L'archivio memoria della comunità*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Riva presso Chieri, Edi-To, 2006, 315 pp.

2009

2) *Il mondo rurale di Domenico Savio: aspetti delle campagne alto-astigiane di metà Ottocento*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Castelnuovo don Bosco, Associazione 'Terra, boschi, gente e memoria', 2009, 268 pp. (ISBN 978-88-904603-0-2)

2011

3) *Costantino Nigra etnologo. Le opere e i giorni*. Atti del convegno di studi (27-29 giugno 2008), a cura di Piercarlo Grimaldi e Gianpaolo Fassino, Torino, Omega, 2011, 279 pp. (ISBN 9788872415825).

2015

4) *Quando il cibo si fa benessere Alimentazione e qualità della vita*, a cura di Paolo Corvo e Gianpaolo Fassino, Milano, Franco Angeli (in corso di pubblicazione).

SAGGI IN VOLUME ED ARTICOLI IN RIVISTA**2002**

1) *Le processioni delle Rogazioni: dalla fecondità della terra ai confini del villaggio*, in «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano», III Serie, 26 (2002), pp. 143-155 (ISSN 1122-1836).

2003

2) *Le campane del paese. Gli usi paraliturgici nell'Arcidiocesi di Torino fra Settecento e Ottocento*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 1 (2003), pp. 49-64.

2004

3) *Castelnuovo d'Asti: un'enclave della Diocesi di Vercelli sul finire del XVIII secolo*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 3 (2004), pp. 93-96.

2005

4) *Ermanno Eydoux fra storia e amicizia*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 4 (2005), pp. 139-153 (con *Bibliografia degli scritti di Ermanno Eydoux*); ripubblicato anche in «Rivista di storia, arte e archeologia per le province di Alessandria ed Asti», CXIV (2005), fasc. 1, pp. 105-109 (senza bibliografia).

5) *Il "diario" di Vittorio Amedeo Vianelli e la Piovà nel Settecento*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 5 (2005), pp. 47-78 (scritto con Franco Zampicinini).

6) Schede storiche sui castelli di *Arignano, Marentino (Vernone), Mombello di Torino, Montaldo Torinese, Moriondo Torinese, Lovencito, Pavarolo, Pino Torinese (Montosolo)*, Riva presso Chieri (Torre Astense), Rivalba, in *I castelli della provincia di Torino*, a cura di Sabina Fornaca, Asti-Savigliano, Sedico-Gribaudo Editore, 2005, pp. 44-45, 111-112, 114-115, 119-120, 123-126, 131-133, 136-137, 147-148, 152-154.

2006

7) *Don Emilio Bellino: un parroco fotografo nella collina torinese fra Otto e Novecento*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 6 (2006), pp. 175-201 (scritto con Franco Zampicinini e Davide Alaimo) (ISBN 8889509236).

8) *Un "geniale e generoso signore": Sebastiano Filipello storico di Castelnuovo Don Bosco in Castelnuovo don Bosco. L'archivio memoria della comunità*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Riva presso Chieri, Edi-To, 2006, pp. 43-63 (anche redazione dell'introduzione, cura degli scritti di Sebastiano Filipello, inventario dell'archivio storico, bibliografia ragionata, schede di disegni e documenti).

9) *Festa popolare e società multietnica. Il caso del carro cerimoniale*, in *Luoghi, tempi e culture dell'immigrazione. Il caso del Piemonte*, a cura di Carlo Brusa, Vercelli, Edizioni Mercurio, 2006, vol. II, pp. 149-160 (scritto con Piercarlo Grimaldi) (ISBN 88-86960-66-2).

10) *L'eclittismo di un ingegnere civile tra '800 e '900. Giacinto Tosi e i portici della piazza di Moncucco*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 7 (2006), pp. 137-163 (scritto con Monica Borello) (ISBN 8889509252).

2007

11) *«L'amo come l'ideal donna dei sogni». A Vezzolano negli ultimi due secoli: percorsi di visita tra sacro e profano*, in *Storie di turismo in Piemonte* (Atti del convegno *Storie di Turismo in Piemonte. La valorizzazione turistica locale tra Ottocento e Novecento*, Pellenasco, 11-12 ottobre 2003), a cura di Valeria Calabrese, Paola Martignetti, Diego Robotti, Torino, L&M-I Luoghi e la Memoria, 2007, pp. 339-362 (ISBN 978-88-8262-105-6).

12) *Gian Secondo De Canis*, in *Parlandone da vivo. Per una storia degli studi delle tradizioni popolari. Piemonte*, a cura di Piercarlo Grimaldi, Torino, Omega, 2007, pp. 217-220 (ISBN 978-88-7241-497-0).

2009

13) *Le processioni nel Piemonte fra Sette e Ottocento*, in *Il teatro della vita. Le feste tradizionali in Piemonte*, a cura di Piercarlo Grimaldi e Luciano Nattino, Torino, Omega, 2009, pp. 203-211 (ISBN 978-88-7241-510-5).

078 88 7241 5105

- Pubblicazioni
- 14)** *Il tempo dei morti. Rituali funerari nel territorio rurale piemontese*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 8 (2009), pp. 175-198 (scritto con Franco Zampicini).
- 15)** *La fortezza di Verrua Savoia e la prigionia degli ecclesiastici giacobini (1799-1800)*, in *Una barriera per il Vandôme*. Atti del convegno storico sul terzo centenario dell'assedio di Verrua 1705-2005. (Verrua Savoia, 1° ottobre 2005), a cura di Mario Ogliaro, Crescentino, Bruzzi, 2009, pp. 175-222 (scritto con Giovanni Rapelli).
- 16)** *Pietre: 'superstizioni' e religiosità popolare fra montagne e campagne del Piemonte*, in *Le divinità del vino: pietre e magia contadina*, a cura di Piercarlo Grimaldi e Luciano Nattino, Torino, Museo Regionale di Scienze Naturali, 2009, pp. 55-60 (ISBN 978-88-86041-90-4).
- 17)** *Dalle missioni del circolo polare artico alle colline astigiane. Il teologo Luigi Mussa missionario, parroco e agronomo tra il Piemonte e l'Europa*, in *Il mondo rurale di Domenico Savio: aspetti delle campagne alto-astigiane di metà Ottocento*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicini, Castelnuovo don Bosco, Associazione 'Terra, boschi, gente e memoria', 2009, pp. 145-195 (ISBN 978-88-904603-0-2).
- 2010**
- 18)** *Una reliquia sindonica: la "Mappa" di Giuseppe d'Arimatea*, in *Il corpo del crocifisso. Sindone e religiosità popolare*, a cura di André Carénini, Piercarlo Grimaldi, Luciano Nattino, Davide Porporato, Torino, Museo Regionale di Scienze Naturali, 2010, pp. 80-83 (ISBN 978-88-86041-94-2).
- 2011**
- 19)** "Si charta cadit, tota scientia vadit". *Costantino Nigra e il lavoro etnografico*, introduzione a *Costantino Nigra etnologo. Le opere e i giorni*. Atti del convegno di studi (27-29 giugno 2008), a cura di Piercarlo Grimaldi e Gianpaolo Fassino, Torino, Omega, 2011, pp. 13-30 (ISBN 9788872415825).
- 20)** *Antonio Coppi. Uno storico andezenese attraverso il Risorgimento*, in *Momenti di storia chierese nell'Ottocento*, a cura di F. Ferrua e G. Vanetti, Chieri, Gaidano&Matta-Associazione Compagnia della Chiocciola, pp. 45-48 (ISBN 9878897329053).
- 21)** *La tenuta di Fruttera e la famiglia de Maistre*, in *Momenti di storia chierese nell'Ottocento*, a cura di F. Ferrua e G. Vanetti, Chieri, Gaidano&Matta-Associazione Compagnia della Chiocciola, pp. 49-52 (ISBN 9878897329053).
- 22)** *Borgo Cornalese e il primo barone cristiano*, in *Momenti di storia chierese nell'Ottocento*, a cura di F. Ferrua e G. Vanetti, Chieri, Gaidano&Matta-Associazione Compagnia della Chiocciola, pp. 53-55 (ISBN 9878897329053).
- 23)** *Memorie domestiche, fotografie di famiglia e di comunità*, in *Foto e memoria di un paese di collina: l'archivio fotografico dell'Associazione San Giacomo di Lu*, a cura di Michele Filippo Fontefrancesco e Elia Ranzato, Lu, Associazione Culturale San Giacomo, pp. 35-41 (ISBN 978-88-906353-1-1).
- 24)** *Giacomo Antonio Asigliano parroco e scrittore nel Risorgimento astigiano*, in "Il Platano", XXXVI (2011), pp. 63-83 (ISSN 1120-6152).
- 25)** Recensione di: G. Rapelli, *Giuseppe Rapelli e "Il Lavoratore": la formazione di un sindacalista cattolico nella Torino anni '20*, Cantalupa, Effatà, 2011; F. Correggia, *Ambienti naturali, ecomosaici e paesaggi culturali di un frammento di campagna astigiana*, Associazione "Terra, Boschi, Gente e Memorie", 2009 (seconda edizione); *Nuove pratiche di comunità. I patrimoni culturali etnoantropologia fra tradizione e complessità sociale*, a cura di D. Porporato, Torino, Omega, 2010; *Ars curandi. La scienza medica e farmaceutica nelle edizioni antiche della Biblioteca del Seminario Vescovile*, a cura di D. Ferro e D. Nebiolo, Asti, Biblioteca del Seminario vescovile, 2011, in "Il Platano", XXXVI (2011), pp. 500-501, 504-509 (ISSN 1120-6152).
- 26)** *Un commercio di parole. Alcune riflessioni etnografiche sul carteggio Nigra-Cerlogne*, in *Cerlogne et les autres. Voyages auprès des savant qui ont connu Cerlogne*. Conférence annuelle sur l'activité scientifique du Centre d'études francoprovençales (St. Nicolas (Ao), 18-19 dicembre 2010), Aosta, Région Autonome de la Vallée d'Aoste-Assessorat de l'éducation et de la culture, 2011, pp. 99-119.
- 27)** Resoconto del convegno internazionale di studi *L'avventura intellettuale di Giuseppe Maria Ferdinando Dal Pozzo (1768-1843)*, (Moncalvo - Teatro comunale, sabato 24 settembre 2011), in "Monferrato arte e storia", 23 (2011), pp. 85-90 (ISSN 2038-5838).
- 28)** *Un'edizione chierese tra gli scritti di Carlo Cattaneo: l'Archivio triennale delle cose d'Italia*, in "Il Musichieri", III (2011), n. 23, pp. 20-21.
- 29)** *Reliquie di martiri e nuovi culti di santi in Piemonte (secoli XVII-XIX)*, in "Studi di museologia agraria", n. 51 (2011), pp. 125-140 (ISSN 1724-0298).
- 30)** *La ricerca sul terreno. L'intervistato*, in *Progetto Granai della Memoria*, a cura di Piercarlo Grimaldi e Davide Porporato, dispensa anno accademico 2010-2011, Bra-Pollenzo, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche – Slow Food, pp. 24-36.
- 31)** *Traditional knowledge, gender issues and intangible values. Food Policies and Sustainability*, Bra, Slow Food Editore, 2011, pp. 18-21 (testo redatto con G.L.Bravo, C. Counihan, M. Fontefrancesco, P. Grimaldi, D. Porporato) (ISBN 9788884992796).

Pubblicazioni

2012

- 32)** *Il viaggio nell'Italia "rurale" di Lullin de Châteauevieux nel 1812-1813*, in «Il Platano», vol. XXXVII (2012), pp. 21-29 (ISSN: 1120-6152).
- 33)** *Le fortune bibliografiche di una festa alpina. Note in margine ad alcune descrizioni della baia di Sampeyre*, in *Un certo sguardo. Elementi di ricerca sul campo: il caso della Baia di Sampeyre*, a cura di Piercarlo Grimaldi, Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Slow Food Editore, pp. 161-178 (ISBN: 978-88-8499-332-8).
- 34)** Scheda *Agnolotti dal plin*, in *All'origine dei Sapori. Cuneo, viaggio tra i prodotti agroalimentari della provincia*, a cura di Giovanni Perri, Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Slow Food Editore, pp. 83-84 (ISBN: 978-88-8499-326-7).
- 35)** Schede in *Tra Gotico e Neogotico. Le chiese parrocchiali artigiane*, a cura di Vittorio Croce, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, pp. 136-138, 142, 146-147, 210, 255-25, 287-289 (ISBN: 978-88-903179-3-4).
- 36)** *La ricerca sul terreno*, in: Grimaldi P., Porporato D., *Granai della memoria. Manuale di umanità 2.0*, Pollenzo, Università di Scienze Gastronomiche, pp. 25-32 (ISBN 9788890746208) (scritto con P. Grimaldi, D. Porporato, M.F. Fontefrancesco).
- 37)** recensione di A. Chiodo, *Presenze moncalvesche in Lomellina*, in «Viglevanum. Miscellanea di studi storici e artistici», XXII (2012), in «Il Platano», vol. XXXVII, pp. 529-530 (ISSN: 1120-6152).
- 38)** recensione di P. Cavallo, *La cappella musicale della Cattedrale di Asti fra '500 e '600: nuove ricerche d'archivio per una cronistoria ragionata*, in Barocco Padano, vol. 7, Atti del XV Convegno internazionale sulla musica italiana nei secoli XVII-XVIII (Milano, 14-16 luglio 2009), a cura di Alberto Colzani, Andrea Luppi, Maurizio Padoan, Como, Antiquate Musicae Italicae Studiosi, 2012 (Contributi musicologici, 19), in «Il Platano», vol. XXXVII, pp. 528-529 (ISSN: 1120-6152).
- 39)** recensione di *Diplomazia, musei, collezionismo tra il Piemonte e l'Europa negli anni del Risorgimento*, a cura di Giovanni Romano, con la collaborazione di Enrica Pagella, Paola Manchinu, Alessia Rizzo, Torino, Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, 2011, «Il Platano», vol. XXXVII, pp. 527-528 (ISSN: 1120-6152).
- 40)** recensione di G.F. Balduini di Santa Margherita, *Relazione generale dell'Intendente d'Asti sullo stato della Provincia (1750-1753)*, a cura di R. Bordone e E.C. Pia, Asti, Società di Studi Astesi-Diffusione Immagine Editore, 2010, in «Rivista di Storia, Arte, Archeologia per le Province di Alessandria e di Asti», vol. CXXI, pp. 202-204, (ISSN: 2035-8644).
- 41)** recensione di M. Zappino, E.B. Gramaglia, *Il Pianalto Astigiano tra via Fulvia e via della Piana, Valfenera*, Associazione La Rocca, 2011, in «Il Platano», vol. XXXVII, pp. 526-527 (ISSN: 1120-6152).
- 2013**
- 42)** *Un informatore di Robert Hertz in Val Soana: il maestro Francesco Farina*, in *Hertz. Un homme, un culte et la naissance de l'ethnologie alpine. Actes de la conférence annuelle sur l'activité scientifique du Centre d'études francoprovençales* (Cogne, 10 novembre 2012). Cogne (Aosta), 10 novembre 2012, Aosta, Région Autonome de la Vallée d'Aoste, pp. 131-154 (ISBN: 978-88-906931-6-8) (scritto con V. Regondi, A. Tricarico, S. Vacca).
- 43)** recensione di *Il Censimento degli archivi ecclesiastici d'Italia del 1942. Piemonte*, a cura di Sergio Pagano e Gianni Venditti, Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, 2010, in «Il Platano», vol. XXXVIII, pp. 534-535 (ISSN: 1120-6152).
- 44)** *Identità, feste e tradizioni a Novara. In Narrare la città. Trattati identitari, linguistici e memoria della tradizione a Novara*, a cura di G. Ferrari e M. Leigh, Novara, Interlinea, pp. 65-74 (ISBN: 978-88-8212-924-8).
- 45)** recensione di Piercarlo GRIMALDI, *Cibo e rito. Il gesto e la parola nell'alimentazione tradizionale*, Palermo, Sellerio, 2012, in «Il Platano», vol. XXXVIII, pp. 537-538 (ISSN: 1120-6152).
- 46)** recensione di Daniele BOLOGNINI, *Don Giovanni Cocchi fondatore degli Artigianelli*, Gorle, Velar, 2013, in «Il Platano», vol. XXXVIII, pp. 541-542 (ISSN: 1120-6152).
- 47)** recensione di *Stampatori trinesi del Cinquecento. Editoria, arte e «avanguardia» tra Monferrato ed Europa*. Catalogo della mostra (Museo Camillo Leone, Vercelli, 14 aprile-2 giugno 2013), a cura di Luca Brusotto, Alessandra Ruffino e Riccardo Rossi, Caluso, Grafica M.G., 2013, in «Il Platano», vol. XXXVIII, pp. 540-541 (ISSN: 1120-6152).
- 49)** recensione di Irene GADDO, *La vite e il vino nell'Astigiano: storia e cultura. Repertorio di fonti e strumenti di studio*, Torino, Accademia University Press, 2013, in «Il Platano», vol. XXXVIII, pp. 540-540 (ISSN: 1120-6152).
- 50)** recensione di Fabio POLOSA, Fausto PARODI, *La provincia di Asti vista dal cielo*, Savigliano, L'Artistica Editrice, 2012, in «Il Platano», vol. XXXVIII, pp. 539-540 (ISSN: 1120-6152).
- 51)** *Le edizioni astigiane del Gelindo. Un primato tipografico*, in «Astigiani», vol. II, n. 6; pp. 92-92 (ISSN: 2281-597X).
- 52)** *Le edizioni astigiane del Gelindo – The Asti Editions of Gelindo*, in *Gelindo. Una tradizione natalizia tra Alessandria e Monferrato - A Christmas Tradition between Alessandria and Monferrato*, Lu: Associazione Culturale San Giacomo, pp. 39-55 (ISBN: 978-88-906353-2-8).
- 53)** *Mondonio nel Settecento, un microcosmo*, in «I Quaderni di Muscandia», vol. 13, pp. 77-84, Castelnuovo don Bosco: Associazione "Terra, Boschi, Gente e Memorie" (ISBN: 978-88-904603-5-7)
- 54)** recensione di Carlo BOSCO, *Archeo e Cappella, a Santalù il Trionfo (1818-1819)*, Gruppo d

- Pubblicazioni**
- 55)** recensione di Giuseppe CAFASSO, *Edizione nazionale delle opere di San Giuseppe Cafasso*, Cantalupa, Effatà, 6 voll., 2002-2013, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 533-533 (ISSN: 1120-6152)
56) recensione di Giovanni BOSCO, *Memorie dell'Oratorio di S. Francesco di Sales dal 1815 al 1855*, a cura di Aldo Giraud, Roma, Las, 2011, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 536-537 (ISSN: 1120-6152).
2014
57) recensione di *La sanità militare nella storia d'Italia*. Atti del congresso (Torino, 17 settembre 2011), a cura di Achille Maria Giachino e Franco Zampicini, Roma-Torino, Associazione Nazionale della Sanità Militare Italiana-Sezione provinciale di Torino "Alessandro Riberi", 2014, "Il Platano", vol. XXXIX; pp. 478-479 (ISSN: 1120-6152).
58) recensione di *I Dal Pozzo. Da Moncalvo all'Italia, dall'Italia all'Europa* (atti della giornata di studio, Moncalvo, 24 settembre 2011), in "Annali di storia moderna e contemporanea", nuova serie, I (2013), n. 1, pp. 185-351, "Il Platano", vol. XXXIX; pp. 467-470 (ISSN: 1120-6152).
59) recensione di *Mondonio: 'n truch 'd gent, 'd travaj, 'd rusò e 'd bonumor*, a cura di Graziella Deideri, Mondonio, Associazione Biblioteca San Domenico Savio, 2013, "Il Platano", vol. XXXIX, pp. 470-470 (ISSN: 1120-6152).
60) recensione di Cesare Trespidi, *Lassalliani autori di libri di preghiera* (III parte), in "Rivista lasalliana", 80 (2013), n. 2, in "Il Platano", vol. XXXIX; pp. 470-471 (ISSN: 1120-6152).
61) *Schierano, la chiesa del battesimo (1816) del trisnonno Giuseppe*, in *Una famiglia di nome Bergoglio. Le origini astigiane di Papa Francesco*, a cura di V. Croce e S. Masino, Asti, Gazzetta d'Asti, pp. 97-98.
62) «*La Lipsia Italiana*»: *la tipografia trinese negli scritti di Gaspare De Gregory*, in *Trino e l'arte tipografica nel XVI secolo: dal marchesato del Monferrato all'Europa al mondo*. Trino, Teatro Civico – Vercelli, Museo Leone, 13 - 14 aprile 2013, a cura di Magda Balboni, Novara, Interlinea, pp. 147-163 (ISBN 978-88-8212-976-7).

IN CORSO DI STAMPA

- Presidi Slow Food e buone pratiche di comunità. Il caso della Piattella canavesana di Cortereggio*, in *Quando il cibo si fa benessere. Alimentazione e qualità della vita*, a cura di P. Corvo e G. Fassino, Milano, Franco Angeli, pp. 188-202.
 «*Sono riputati fra i migliori d'Italia*». *Il tartufo bianco d'Alba dalle statistiche napoleoniche all'inchiesta Jacini*, in *La cultura del Tartufo bianco d'Alba: patrimonio dell'umanità*, a cura di P. Grimaldi.
La Valsesia napoleonica: confine di Stato e confine di diocesi, in *Napoleone nelle Alpi*, Breno, Istituzioni per lo Studio delle Tradizioni Alpine.

- Video digitali**
- 2012**
 FASSINO Gianpaolo, PERCIVALLE Luca, *La tribù di San Besso. Cent'anni dopo sulle tracce di Robert Hertz*, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Granai della Memoria, video digitale, durata 49' 44".
2013
 FASSINO Gianpaolo, *Da Terra marginale a Terra originale. Nuove generazioni e terre libere*, Pollenzo-Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Granai della memoria, video digitale, durata 32' 58", riprese e regia di Dario Leone.
2014
 FASSINO Gianpaolo, GHIARDO Luca, PERCIVALLE Luca, *Il "potage" di Monteu Roero. Un'antica ricetta ritrovata*, Pollenzo-Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Granai della memoria, video digitale, durata 6' 50", riprese di Luca Ghiardo e Luca Percivalle.

- Dati personali**
- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Pollenzo-Bra, 19 marzo 2015

