CURRICULUM VITAE

Eleonora Calamita

Formazione
– Corso di Introduzione alle Tecniche dell'Attore presso l'Istituto Civico Musicale Brera di Novara dal 1991 al 1994
Materie di studio: dizione e fonetica, canto, recitazione teatrale e cine-televisiva, arte scenica, gestualità, cinematografia, doppiaggio
Insegnanti: Toni Mazzara (attore del Teatro dell'Angolo di Torino), Lucilla Giagnoni (attrice del Teatro Settimo di Torino), Paola Roman (doppiatrice), Massimiliano Lotti (doppiatore)
Seminari con: Giuseppe Cederna, Franco Branciaroli, Gabriele Lavia, Paolo Beldì, Laura Curino
– C.T.A. – Centro Teatro Attivo di Milano dal 1994 al 1995. Laboratorio teatrale con Paola Galassi
– O.D.S. – Operatori Doppiaggio e Spettacolo di Torino dal 2003 al 2005. Corso di doppiaggio. Insegnanti: Gianni Gaude, Lucia Valenti, Patrizia Giangrand, Federica Valenti, Aldo Stella, Gianluca Iacono, Antonello Governale
– Nel 2008 partecipa ad uno stage teatrale condotto dall'attore Marco Baliani
– Nel 2009 partecipa ad uno stage teatrale condotto dall'attore Marco Morellini

Attività
Come attrice: ha fatto una serie di spot promozionali

Come doppiatrice: ha doppiato alcuni telefilm e documentari e ha adattato copioni per il doppiaggio

Come lettrice: ha collaborato con le Biblioteche Civiche Torinesi per la lettura di audiolibri; ha pubblicato con il Narratore Audiolibri diversi audiolibri;in occasione della rassegna Scrittori&Giovani a Novara ha letto alcune poesie con il poeta russo Evgenij Evtushenko; a tutt'oggi è lettrice per la Casa Editrice Principato per di testi scolastici online

Come insegnante: ha condotto un laboratorio teatrale per un gruppo di anziani presso un istituto di Novara; ha insegnato teatro in una scuola media di Novara; ha collaborato con la Biblioteca Civica Negroni di Novara per corsi di lettura espressiva e letture ad alta voce per il progetto della Regione Piemonte "Nati per Leggere"; ha insegnato dizione presso la scuola La Ribalta di Novara

Spettacoli

Alcesti di Euripide	(personaggio: Alcesti)
Anna Cappelli di A. Ruccello	regia di Toni Mazzara
Aspettando Godot di S. Beckett	regia di Toni Mazzara (personaggio: Estragone)
Christmas Story di P. Auster	(personaggio: Auggie)
Confusioni di A. Ayckbourn	(personaggi: Lucy, Polly, Doreen)
Fermate Colombo	spettacolo su Cristoforo Colombo con la partecipazione di Ruggero Dondi
Il Piccolo Principe di A. de Saint-Exupéry	(personaggio: Piccolo Principe)
Proibito di T. Williams	(personaggio: Willie)
Quattro ritratti di madri di A. Wesker	(personaggio: Ruth)
Ricordando Fabrizio	spettacolo con canzoni e testi di Fabrizio De André
Tu la chiami guerra ma non sai che cos'è	spettacolo contro la guerra promosso da Emergency con canzoni di Fabrizio De André e testi di Gino Strada

Lettrice/speaker
AUDIOLIBRI
– Per le Biblioteche Civiche Torinesi ha letto diversi audiolibri tra i quali:
La mite di F. Dostoevskij
Trilogia della città di K. di A. Kristof

– Per Il Narratore Audiolibri ha letto i seguenti audiolibri:
Il Giornalino di Gian Burrasca di Vamba
Cuore di De Amicis
Le avventure di Tom Sawyer di Mark Twain
Racconti italiani di Natale AA.VV. (lettura di due racconti)
La ragazza con la treccia. Tredici racconti di Dacia Maraini (lettura di tre racconti)
Huckleberry Finn di Mark Twain

– Per la Casa Editrice Principato di Milano:
lettura integrale dei *Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni

Doppiaggi
– *Alla corte di Alice*, telefilm trasmesso su LA 7
– *My family*, telefilm trasmesso su FOX LIFE
– *The Swan*, reality show trasmesso su SKY VIVO
– Voice over nei documentari sugli Indiani d'America e sui Quechua

Adattamento testi di doppiaggio
- Family Business (reality show)
- Dr. Who (telefilm)

Cortometraggi

Castello di sabbia	regia di Mario Tosi
Diario	regia di Mario Tosi
Graffiti	regia di Mario Tosi
Lagos-Novara senza ritorno	regia di Alberto Cicala
Scrivere il mondo	(documentario sulla vita dello scrittore Enrico Emanuelli) regia di Alessandro Turci