

## FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail

Nazionalità  
Data di nascita

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1972-1984
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- 1987-1971

### ATTIVITÀ DIDATTICHE E DI FORMAZIONE

- 2017-2018
- 2016-2018
- 2016-2018
- 2016-2018
- 2017, novembre-dicembre
- 2011-2017
- 2017
- 2017, febbraio-maggio

### PERETTA, ROBERTO GIOVANNI ROMANO

FREQUENZA UNIVERSITARIA, AFFIANCATA DA SUPPLENZE PRESSO SCUOLE SUPERIORI DEL MILANESE, SERVIZIO MILITARE (1974-75), ATTIVITÀ DI GIORNALISMO CULTURALE (CON AMMISSIONE ALL'ORDINE NAZIONALE DEI GIORNALISTI A NEL NOVEMBRE 1977) E PRIMI IMPIEGHI PRESSO CASE EDITRICI UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
STORIA, STORIA DELLA FILOSOFIA, FILOSOFIA DELLA STORIA, FILOSOFIA DELLA SCIENZA  
LAUREA IN FILOSOFIA (110 E LODE)

FREQUENZA AL LICEO CLASSICO "GIUSEPPE PARINI" DI MILANO (DIPLOMA DI MATURITÀ 57/60)

PROFESSORE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO INTERNAZIONALIZZATO IN LINGUA INGLESE "IT FOR TOURISM SERVICES" (44141) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.  
PROFESSORE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO INTERNAZIONALIZZATO IN LINGUA INGLESE "DIGITAL HUMANITIES" (57107) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

PROFESSORE A CONTRATTO PER IL "LABORATORIO DI ANALISI DELLA CULTURA E DEL TURISMO E SISTEMI INFORMATIVI PER IL TURISMO" (130511) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO.

PROFESSORE A CONTRATTO PER "ALTRE COMESENZE UTILI ALL'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO" (130526) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO IN LINGUA INGLESE "OF PLATFORMS & ADS IN PEER-TO-PEER TOURISM" NEL QUADRO DELLA LAUREA MAGISTRALE INTERNAZIONALIZZATA IN PROJECT AND MANAGEMENT OF TOURISM SYSTEMS PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

PROFESSORE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO INTERNAZIONALIZZATO IN LINGUA INGLESE "IT FOR TOURISM MANAGERS" (44111) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

FORMATORE IN TEMI DI TURISMO E TECNOLOGIE DIGITALI SU INCARICO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA TRADUTTORI E INTERPRETI (AITI), NOVEMBRE.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO IN LINGUA INGLESE "ACCOMMODATION & SHARING ECONOMY. WEB GUIDELINES" NEL QUADRO DELLA LAUREA MAGISTRALE INTERNAZIONALIZZATA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

DOCENTE DI COMPRESA NELLA FORMAZIONE UNIVERSITARIA PRESSO INSEGNAMENTI RELATIVI ALLA GESTIONE DEL TURISMO PRESSO GLI ATENEI DI GENOVA-IMPERIA, SU INVITO DELLA PROFESSORESSA CLARA BENEVOLO, E DI TRENTO, SU INVITO DELLA PROFESSORESSA LUISA MICH.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO IN LINGUA INGLESE "SMALL HOTELS ON FACEBOOK. HOW TO COMPETE?" NEL QUADRO DELLA LAUREA MAGISTRALE INTERNAZIONALIZZATA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

FORMATORE NEL PROGETTO "LA CITTÀ INVISIBILE", ORGANIZZATO DAL COMUNE DI BERGAMO IN COLLABORAZIONE CON IL FONDO AMBIENTE ITALIANO (FAI) NEL QUADRO DELLE ATTIVITÀ SCUOLA-LAVORO

FORMATORE A DOCENTI DELL'ISTRUZIONE SUPERIORE NEL QUADRO DEL PROGETTO "GENERAZIONE WEB" ORGANIZZATO DALLA REGIONE LOMBARDA, BERGAMO.

DOCENTE PRESSO IL CORSO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE TECNICA SUPERIORE "TECNICHE PER LA PROMOZIONE DI PRODOTTI E SERVIZI TURISTICI CON ATTENZIONE ALLE RISORSE, OPPORTUNITÀ ED EVENTI DEL TERRITORIO" ORGANIZZATO DALLA REGIONE LOMBARDA, BERGAMO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO IN LINGUA INGLESE "BUILDING – OR REBUILDING – THE WEBSITE AND THE WEB PRESENCE OF REGIONAL DMOS" NEL QUADRO DELLA LAUREA MAGISTRALE INTERNAZIONALIZZATA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO IN LINGUA INGLESE "BUILDING – OR REBUILDING – THE WEBSITE AND THE WEB PRESENCE OF A TOURISM SME" NEL QUADRO DELLA LAUREA MAGISTRALE INTERNAZIONALIZZATA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO IN LINGUA INGLESE "BUILDING – OR REBUILDING – THE WEBSITE AND THE WEB PRESENCE OF A TOURISM SME" NEL QUADRO DELLA LAUREA MAGISTRALE INTERNAZIONALIZZATA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

FORMATORE A OPERATORI MUSEALI PER CONTO DELLA PROVINCIA DI MILANO, SU INCARICO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE SILVIA DELL'ORSO.

FORMATORE A OPERATORI MUSEALI SUL TERRITORIO PER CONTO DELLA PROVINCIA DI COMO.

DOCENTE E COORDINATORE IN LINGUA INGLESE DEL MODULO "ICT QUALITY MANAGEMENT IN TOURISM COMMUNICATION" PRESSO LO EUROMEDITERRANEAN MASTER IN CULTURE AND TOURISM COORGANIZZATO DALLA COMMUNITY OF MEDITERRANEAN UNIVERSITIES, DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO" E DAL POLO EUROMEDITERRANEO JEAN MONNET.

DOCENTE E COORDINATORE IN LINGUA INGLESE DEL MODULO "SISTEMI INFORMATIVI" PRESSO IL PROGETTO "PROTUR - OCUPARE PE CONT PROPRII IN SECTORELL TURISM - 75632" SU INCARICO DELLA FONDAZIONE LUIGI CLERICI DI MILANO.

DOCENTE E TUTOR PRESSO IL PROGETTO "FIXO" ORGANIZZATO DALL'UNIONE EUROPEA E DAL MINISTERO DEL LAVORO E DELLE POLITICHE SOCIALI, SU INCARICO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

PROFESSORE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO DI "COMUNICAZIONE DIGITALE PER IL TURISMO" (44019) NEL QUADRO DELLA LAUREA SPECIALISTICA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO "GESTIONE DI VIDEO AUTOPRODOTTI PER LA PROMOZIONE DI TERRITORI E MANIFESTAZIONI TURISTICHE" NEL QUADRO DELLA LAUREA SPECIALISTICA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO "VALORIZZAZIONE DI HABITAT URBANO: L'ORTO BOTANICO DI BERGAMO COME RISORSA TURISTICA" NEL QUADRO DELLA LAUREA SPECIALISTICA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

FORMATORE IN AMBITO TURISTICO PRESSO LA CAMERA DI COMMERCIO DI BERGAMO.

IDEATORE E TUTOR DEL LABORATORIO "BENI SPARKS NELL'ALTO SEBINO" NEL QUADRO DELLA LAUREA SPECIALISTICA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

FORMATORE AI FORMATORI IN AMBITO TURISTICO SU INCARICO DELL'AGENZIA PER LA FORMAZIONE E IL LAVORO DI MILANO.

DOCENTE PER IL CORSO DI PERFEZIONAMENTO "MEDIAZIONE CULTURALE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI" PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.

PER IL CORSO DI CUI SOPRA, COORDINATORE DIDATTICO DELL'AREA "STRUMENTI DIGITALI PER IL TURISMO".



• PRINCIPALI MATERIE / ABILITÀ PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO	ATTIVITÀ PROFESSIONALI	INTERVENTI A CONGRESSI
HERITAGE INTERPRETATION TRAVEL WRITING COMUNICAZIONE DEI TERRITORI TURISTICI EDITORIA TURISTICA COMUNICAZIONE DIGITALE PER IL TURISMO PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E GESTIONE DI BASI DI DATI TURISTICI GEORFERITI PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E GESTIONE DI SITI WEB DINAMICI E RESPONSIVI, OTTIMIZZATI PER LA FRUIZIONE IN MOBILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2018</li> <li>• 2017-2018</li> <li>• 2017</li> <li>• 2012-2018</li> <li>• 2001-2018</li> <li>• 2014</li> <li>• 2014</li> <li>• 2014</li> <li>• 2012</li> <li>• 2012</li> <li>• 2011</li> <li>• 2011</li> <li>• 2009</li> <li>• 2007-2009</li> <li>• 2007-2008</li> <li>• 2006-2007</li> <li>• 2006-2007</li> <li>• 2005-2007</li> <li>• 2005-2006</li> <li>• 2004-2008</li> </ul>	<p>FORNISCe A TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE CONTENUTI DIGITALI TURISTICO-CULTURALI IN TEMa DI CITTÀ ITALIANE AI FINI DI UN PORTALE NAZIONALE MULTILINGUE PER LA COMUNICAZIONE WEB E L'E-COMMERCE, GENNAIO.</p> <p>FORNISCe A TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE CONTENUTI DIGITALI TURISTICO-CULTURALI IN ITALIANO E INGLESE IN TEMa DI MUSEI ITALIANI, NOVEMBRE-GENNAIO.</p> <p>SVOLGE INCARICO DI VALUTATORE PER I PROGETTI TURISTICO-CULTURALI DI AMBITO TECNOLOGICO "MUSEOCAGLIARIT", "NUR-WAY", "PAC-PAC (POINT-AND-CLICK PER PATRIMONIO AMBIENTALE E CULTURALE)", "PAESAGGI SONORI" E "SARDIHI" NEL QUADRO DEL POR FESR SARDEGNA 2014-2020 PER CONTO DI SARDEGNA RICERCHE, AGENZIA DELLA REGIONE SARDEGNA, GIUGNO-LUGLIO.</p> <p>PROGETTA, REALIZZA E GESTISCE CON LA PAST-PRESIDENT ICOM-DEMISH ROSAMIA PAVONIA LA COMUNICAZIONE DIGITALE PER COMPUTER E PER TELEFONI CELLULARI DELLA RETE CASEMUSEOTALLA.IT E DIRETTORE RESPONSABILE E GESTORE DEL SITO WEB HTTP://CIA.MILANO.IT/, TESTATA GIORNALISTICA REGISTRATA PRESSO IL TRIBUNALE DI MILANO (E ORIGINARIAMENTE FUNZIONE DI UNA COMMESSA SMAU), DEL QUALE CONTROLLA LE ATTIVITÀ DI AFFILIAZIONE CON INTERMEDIARI TURISTICI ON LINE E I RAPPORTI CON RETI SOCIALI.</p> <p>È AUTORE DI QUATTRO TESTI SU BENI DEL PATRIMONIO CULTURALE PER IL VOLUME "TESORO ITALIA", OMAGGIO AI SOCI 2015 DEL TOURING CLUB ITALIANO, FEBBRAIO-APRILE.</p> <p>FORNISCe A TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE CONTENUTI DIGITALI IN INGLESE PER LE GUIDE IPHONE SU FIRENZE E TOSCANA, APRILE-GIUGNO.</p> <p>PROGETTA E REALIZZA IL SITO WEB HTTP://IFITITALY.IT/ PER LA SEZIONE ITALIANA DI IFIT, INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM.</p> <p>E CONSULENTE DEL COMUNE DI BERGAMO IN TEMa DI ATTIVITÀ DI IMPLEMENTAZIONE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE IN AMBITO TURISTICO, OTTOBRE-DICEMBRE.</p> <p>FORNISCe A CONFINDUSTRIA UMBRIA LA CONSULENZA FUNZIONALE AL CONVEGNO SU "MOBILE, GEOLOCALIZZAZIONE E TURISMO", DOVE INTERVIENE COME RELATORE, 12 DICEMBRE.</p> <p>FORNISCe A TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE I CONTENUTI DIGITALI IN ITALIANO E IN INGLESE PER LE GUIDE IPHONE SU FIRENZE, TOSCANA E MILANO, MARZO-LUGLIO.</p> <p>FORNISCe A TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE I CONTENUTI DIGITALI PER LE INDICAZIONI DI SERVIZIO DELLA "GUIDA VERDE" SU MILANO E QUELLI TESTUALI PER UNA SERIE DI CARTOGUIDE, FEBBRAIO-MAGGIO.</p> <p>PROGETTA E REALIZZA IL SITO WEB "SCRITTURE URBANE" PER LA COMUNICAZIONE DEL PROGETTO DI RICERCA DI INTERESSE NAZIONALE (PRIN) "SCRITTURE E RISCRIITTURE URBANE" CUI HANNO PARTECIPATO LE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO, ROMA LA SAPIENZA, TORINO, PALERMO E SASSARI.</p> <p>COORDINA LA PARTECIPAZIONE ITALIANA (TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE, ASSESSORATO AL TURISMO REGIONE PIEMONTE, DOLOMITI TURISMO) AL PROGETTO EUROPEO EU LATITUDE. È CONSULENTE DELLA PROVINCIA DI MILANO PER LA CREAZIONE DI UN'AGGREGAZIONE TURISTICO-TERRITORIALE LUNGO IL CORSO DELL'ADDA, COORDINANDO LA RACCOLTA DI DATI E LA STESURA DEI TESTI PER LE GUIDE A STAMPA "DA LEONARDO IN CAMPAGNA" E "LEONARDO'S COUNTRYSIDE".</p> <p>COORDINA LA PARTECIPAZIONE DEL CESTIT (CENTRO STUDI PER IL TURISMO E L'INTERPRETAZIONE DEL TERRITORIO) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO AL PROGETTO SEALSPAW (SERVIZI AVANZATI PER LA LOCALIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E TURISTICI SPARS) PER SICILIA 2000/2006, NEL CUI QUADRO DI ATTIVITÀ CORRELATE PROGETTA E COORDINA IL LABORATORIO UNIVERSITARIO "BENI SPARSI NELL'ALTO SEBINO" (APRILE-GIUGNO 2007) A PROPORRE UN MODELLO DI COINVOLGIMENTO DI ATTORI SUL TERRITORIO NELLA PRODUZIONE DI DATI TURISTICI DIGITALI.</p> <p>È CONSULENTE SENIOR PRESSO TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE NELLA PROGETTAZIONE, NEL POPOLAMENTO DEI CONTENUTI E NELLA COMUNICAZIONE DEL SISTEMA DI NAVIGAZIONE SATELLITARE NAVIGATORE TOURING T-370.</p> <p>INTERVIENE CON RELAZIONI SPECIFICAMENTE COMMISSIONATE AI SEMINARI ORGANIZZATI DAL CENTRO STUDI DEL TOURING CLUB ITALIANO IN TEMa DI COMUNICAZIONE DIGITALE PER IL TURISMO, IN PARTICOLARE SUI TEMI DELLA COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE TURISTICA IN MOBILITÀ. È CONSULENTE DELLA PROVINCIA DI MILANO NELLA CREAZIONE DEL SISTEMA TURISTICO LOCALE ABBIATENSE-MAGENTINO, COORDINANDO SUL TERRITORIO LA RACCOLTA DI DATI E LA STESURA DEI TESTI PER LE GUIDE A STAMPA "GLI ARONI DI MILANO" E "HERONS' ROUND MILAN".</p> <p>PROGETTA LA STRUTTURA E LE FUNZIONI EDITORIALI, DI NAVIGABILITÀ E DI USABILITÀ DEL SITO WEB DI TOURING CLUB ITALIANO-TOURING EDITORE HTTP://WWW.TOURINGCLUB.COM/ PER L'E-COMMERCE DI PUBBLICAZIONI CARTACEE E DI CONTENUTI E SERVIZI DIGITALI, COLLABORANDO POI ALLA SUA CONTINUITÀ DI GESTIONE.</p>
COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE "SMART TOURISM" ORGANIZZATA DAL DIPARTIMENTO DI MANAGEMENT DELL'UNIVERSITÀ DI TORINO, TORINO, 23 E 24 NOVEMBRE. <td data-bbox="239 784 319 1456"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2016</li> <li>• 2015</li> <li>• 2014</li> <li>• 2014</li> <li>• 2013</li> <li>• 2013</li> <li>• 2013</li> <li>• 2012</li> <li>• 2010</li> <li>• 2009</li> <li>• 2003</li> <li>• 2002</li> <li>• 2001</li> <li>• 2010-2016</li> <li>• 2011-2016</li> <li>• 1999-2018</li> </ul> </td> <td data-bbox="239 1456 319 2112"> <p>RICERCA "MOBILE WEB STRATEGY FOR CULTURAL HERITAGE TOURISM: A STUDY ON ITALIAN OPERA HOUSES" ACCETTATO NEL DICEMBRE 2016 ALLA "19th INTERNATIONAL CONFERENCE ON HUMAN-COMPUTER INTERACTION", VANCOUVER, BC, 12-14 LUGLIO.</p> <p>RELATORE AGLI INCONTRI SCIENTIFICI ANNUALI DELLA SISTUR (SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO); PAESTUM 20 E 21 OTTOBRE 2011, PALERMO 26 E 27 OTTOBRE 2012, RIMINI 29 E 30 NOVEMBRE 2013, ROMA 20 E 21 NOVEMBRE 2014, SAN MARINO 17 E 18 NOVEMBRE 2016, PISTOIA 16 E 17 NOVEMBRE 2017.</p> <p>RELATORE AL CONGRESSO INTERNAZIONALE ENTER2016 ORGANIZZATO DALLA IFIT (INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM), BILBAO, 2-9 FEBBRAIO.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL PATRIMONIO CULTURALE. SCEMARI 2015" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ CA' FOSCARI DI VENEZIA, VENEZIA, 26-28 NOVEMBRE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TRADUTTORE VISIBILE" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA, PARMA, 25 E 26 SETTEMBRE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TURISMO CULTURALE EUROPEO" ORGANIZZATO DAL COMUNE DI BERGAMO, DAL CESTIT, DAL CIRCUITO CITTÀ D'ARTE DELLA PIANURA PADANA E DALLA SISTUR (SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO), BERGAMO, 13 E 14 MARZO.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO DI PRESENTAZIONE DELLA APP "SEI IN BRIANZA" ORGANIZZATO DALLE PRO LOCO DEL CIRCUITO SEI IN BRIANZA, PEREGO (LECCO), 13 APRILE.</p> <p>RELATORE A UNIBERGAMORETE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO, BERGAMO, 11 APRILE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "APPUNTI DI VIAGGIO: TRADURRE PER IL TURISMO" ORGANIZZATO DALLA IULM, LIBERA UNIVERSITÀ DI LINGUE E DI COMUNICAZIONE, E DALL'ATI, ASSOCIAZIONE ITALIANA TRADUTTORI E INTERPRETI, MILANO, 9 APRILE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TURISMO CULTURALE EUROPEO" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 15 E 16 NOVEMBRE.</p> <p>RELATORE, IDEATORE E COORDINATORE CON LA PROFESSORESSA ROBERTA GARIBALDI DELLA GIORNATA DI STUDI "FACEBOOK IN TOURISM" ORGANIZZATA DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 29 NOVEMBRE.</p> <p>RELATORE AL SEMINARIO DI STUDIO "LA MOBILITÀ, L'AEROPORTO, IL TURISMO: È TUTTO LOW COST?" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 3 DICEMBRE.</p> <p>DISCUSSANT AL CONVEGNO ITT (INNOVAZIONE E TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE PER IL TURISMO) ORGANIZZATO DAL Ciset PRESSO LA LIBERA UNIVERSITÀ IULM, MILANO.</p> <p>DISCUSSANT AL CONVEGNO "LO SGUARDO DEL TURISTA E IL RACCONTO DEI LUOGHI", RIVA DEL GARDA.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TURISMO E LA CITTÀ: STRATEGIE DI SVILUPPO ECONOMICO", TORINO.</p> <p>MEMBRO DEL COMITATO DI COORDINAMENTO DEL CESTIT (CENTRO STUDI PER IL TURISMO E L'INTERPRETAZIONE DEL TERRITORIO) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.</p> <p>MEMBRO DEL BOARD DI IFITITALY, SEZIONE ITALIANA DI IFIT (INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM).</p> <p>MEMBRO DI IFIT (INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM).</p> </td>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2016</li> <li>• 2015</li> <li>• 2014</li> <li>• 2014</li> <li>• 2013</li> <li>• 2013</li> <li>• 2013</li> <li>• 2012</li> <li>• 2010</li> <li>• 2009</li> <li>• 2003</li> <li>• 2002</li> <li>• 2001</li> <li>• 2010-2016</li> <li>• 2011-2016</li> <li>• 1999-2018</li> </ul>	<p>RICERCA "MOBILE WEB STRATEGY FOR CULTURAL HERITAGE TOURISM: A STUDY ON ITALIAN OPERA HOUSES" ACCETTATO NEL DICEMBRE 2016 ALLA "19th INTERNATIONAL CONFERENCE ON HUMAN-COMPUTER INTERACTION", VANCOUVER, BC, 12-14 LUGLIO.</p> <p>RELATORE AGLI INCONTRI SCIENTIFICI ANNUALI DELLA SISTUR (SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO); PAESTUM 20 E 21 OTTOBRE 2011, PALERMO 26 E 27 OTTOBRE 2012, RIMINI 29 E 30 NOVEMBRE 2013, ROMA 20 E 21 NOVEMBRE 2014, SAN MARINO 17 E 18 NOVEMBRE 2016, PISTOIA 16 E 17 NOVEMBRE 2017.</p> <p>RELATORE AL CONGRESSO INTERNAZIONALE ENTER2016 ORGANIZZATO DALLA IFIT (INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM), BILBAO, 2-9 FEBBRAIO.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL PATRIMONIO CULTURALE. SCEMARI 2015" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ CA' FOSCARI DI VENEZIA, VENEZIA, 26-28 NOVEMBRE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TRADUTTORE VISIBILE" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA, PARMA, 25 E 26 SETTEMBRE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TURISMO CULTURALE EUROPEO" ORGANIZZATO DAL COMUNE DI BERGAMO, DAL CESTIT, DAL CIRCUITO CITTÀ D'ARTE DELLA PIANURA PADANA E DALLA SISTUR (SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO), BERGAMO, 13 E 14 MARZO.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO DI PRESENTAZIONE DELLA APP "SEI IN BRIANZA" ORGANIZZATO DALLE PRO LOCO DEL CIRCUITO SEI IN BRIANZA, PEREGO (LECCO), 13 APRILE.</p> <p>RELATORE A UNIBERGAMORETE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO, BERGAMO, 11 APRILE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "APPUNTI DI VIAGGIO: TRADURRE PER IL TURISMO" ORGANIZZATO DALLA IULM, LIBERA UNIVERSITÀ DI LINGUE E DI COMUNICAZIONE, E DALL'ATI, ASSOCIAZIONE ITALIANA TRADUTTORI E INTERPRETI, MILANO, 9 APRILE.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TURISMO CULTURALE EUROPEO" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 15 E 16 NOVEMBRE.</p> <p>RELATORE, IDEATORE E COORDINATORE CON LA PROFESSORESSA ROBERTA GARIBALDI DELLA GIORNATA DI STUDI "FACEBOOK IN TOURISM" ORGANIZZATA DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 29 NOVEMBRE.</p> <p>RELATORE AL SEMINARIO DI STUDIO "LA MOBILITÀ, L'AEROPORTO, IL TURISMO: È TUTTO LOW COST?" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 3 DICEMBRE.</p> <p>DISCUSSANT AL CONVEGNO ITT (INNOVAZIONE E TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE PER IL TURISMO) ORGANIZZATO DAL Ciset PRESSO LA LIBERA UNIVERSITÀ IULM, MILANO.</p> <p>DISCUSSANT AL CONVEGNO "LO SGUARDO DEL TURISTA E IL RACCONTO DEI LUOGHI", RIVA DEL GARDA.</p> <p>RELATORE AL CONVEGNO "IL TURISMO E LA CITTÀ: STRATEGIE DI SVILUPPO ECONOMICO", TORINO.</p> <p>MEMBRO DEL COMITATO DI COORDINAMENTO DEL CESTIT (CENTRO STUDI PER IL TURISMO E L'INTERPRETAZIONE DEL TERRITORIO) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO.</p> <p>MEMBRO DEL BOARD DI IFITITALY, SEZIONE ITALIANA DI IFIT (INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM).</p> <p>MEMBRO DI IFIT (INTERNATIONAL FEDERATION FOR INFORMATION TECHNOLOGY IN TRAVEL &amp; TOURISM).</p>



- 2004-2008
- 2003-2007
- 2003-2004
- 2003-2004
- 2003-2004
- 2003-2004
- 2001-2004
- 2000-2009
- 2000-2007
- 1998-2003
- 1999-2001
- 1999-2001
- 1999-2001
- 1998-2000
- 1984
- 1979-1984
- 1975-1983

## PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

PERETTA, R. "NUOVI SPAZI E FIGURE DELLA RICETTIVITÀ URBANA. ESITI DI TECNOLOGIE DIROMPENTI TRA LUOGHI E NON LUOGHI", IN BONADEI R. & NICORA, F. (A CURA DI), *CITTÀ COME FRONTIERE CREATIVE*, L'HARMATTAN, TORINO, 2018 (IN CORSO DI PUBBLICAZIONE)

PERETTA, R. "ARTE RESPONSIVA?", *CONTRIBUTO MULTIMEDIALE A IMPRESA PROGETTO - ELECTRONIC JOURNAL OF MANAGEMENT (PEJM)*, ISSN 1824-3576, N. 2 - 2017

MICH, L., & PERETTA, R. "MOBILE WEB STRATEGY FOR CULTURAL HERITAGE TOURISM: A STUDY ON ITALIAN OPERA HOUSES", IN 19TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON HUMAN-COMPUTER INTERACTION, VANCOUVER, BC, JULY 14-17, 2017 CONFERENCE PROCEEDINGS, SPRINGER

PERETTA, R. "HERITAGE, CONSUMPTION AND CONTENT. CASE HISTORIES?", IN *CULTURAL HERITAGE SCENARIOS 2015-2017* EDIZIONI CA' FOSCARI, VENEZIA, 2017

MICH, L., & PERETTA, R. "ITALIAN FLAGSHIP MUSEUMS, WEB PRESENCE AND MOBILE-FRIENDLINESS", IN *E-REVIEW OF TOURISM RESEARCH (ERTR)*, VOL. 7, 2016

PERETTA, R. "GLI INTERMEDIARI TURISTICI ON LINE" IN *ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE*, A CURA DI ROBERTA GARIBALDI, HOEPLI, MILANO, 2015

DESUPERATI, D. & PERETTA, R. "CASI DI GIOCO PER IL TURISMO URBANO IN MOBILITÀ" (PRESENTATO AL CONVEGNO "IL TURISMO CULTURALE EUROPEO. CITTÀ RI-VISITATE" ORGANIZZATO CONGIUNTAMENTE DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO, IL COMUNE DI BERGAMO, IL CESTIT, IL CIRCUITO CITTÀ D'ARTE DELLA PIANURA PADANA E LA SISTUR, SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO, BERGAMO, 13 E 14 MARZO 2014), IN *IL TURISMO CULTURALE EUROPEO. CITTÀ RI-VISITATE*, FRANCOANGELI, MILANO, 2015, PP. 218-231

Per ulteriori informazioni:  
www.cedetop.eu/intransparency  
www.europa.eu/informationseducation/index\_it.html  
www.euresco-search.com

PERETTA, R. "EVALUATING MOBILE APPLICATIONS FOR URBAN TOURISM", IN *ALMATOURISM. JOURNAL OF TOURISM, CULTURE AND TERRITORIAL DEVELOPMENT*, N. 1, 2014, PP. 13-35

PERETTA, R. "COMUNICAZIONE DIGITALE E TURISMO", IN *INFORMATICA UMANISTICA*, A CURA DI MARCO LAZZARI, MCGRAW-HILL, MILANO, 2014, PP. 291-316

PERETTA, R. "LE LISTE FOURSQUARE COME STRUMENTO PER IL TURISMO CULTURALE" (PRESENTATO AL CONVEGNO "IL TURISMO CULTURALE EUROPEO" ORGANIZZATO CONGIUNTAMENTE DALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO E DAL COMUNE DI BERGAMO, BERGAMO, 15 E 16 NOVEMBRE 2012), IN *IL TURISMO CULTURALE EUROPEO. PROSPETTIVE VERSO IL 2020*, FRANCOANGELI, MILANO, 2012, PP. 120-129

BERNARDONI, E., PERETTA, R. & TOGNONI, P. "QUALI COMUNICAZIONI PER QUALI EVENTI. UN CASO PREALPINO" (PRESENTATO AL CONVEGNO ANNUALE DELLA SISTUR, SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO, PALERMO, 26 E 27 OTTOBRE 2012), IN *ATTIVI RIUNIONE SCIENTIFICA SISTUR (QUADERMI DI RICERCA ECONOMICO-AZIENDALE: TEORIA E CASI / 6)*, 2012, PP. 554-561

GARIBALDI, R. & PERETTA, R. "SOCIAL NETWORK E DESTINAZIONI TURISTICHE: PROBLEMI E STRATEGIE" (PRESENTATO AL CONVEGNO ANNUALE DELLA SISTUR, SOCIETÀ ITALIANA DI SCIENZE DEL TURISMO, PAESTUM, 20 E 21 OTTOBRE 2011), IN *RVISTA DI SCIENZE DEL TURISMO ANNO II - NUMERO 3*, SETTEMBRE-DICEMBRE 2011, PP. 181-187

GARIBALDI, R. & PERETTA, R. (A CURA DI) *FACEBOOK IN TOURISM. DESTINAZIONI TURISTICHE E SOCIAL NETWORK*, FRANCOANGELI, MILANO, 2011

PERETTA, R. "NOTE SULLA RAPPRESENTAZIONE DIGITALE DELLA CITTÀ" IN *NATURALEARTIFICIALE. IL PALINSESTO URBANO*, A CURA DI ROSSANA BONADEI, LUBRINA, BERGAMO, 2009

PERETTA, R. "GPS-ENABLED MOBILE DEVICES VS. GENII LOC" IN *ESPACES, TOURISMES, ESTHETIQUES* (ATTI DEL CONVEGNO 9-11 OTTOBRE 2008), P'UM, UNIVERSITE DE LIMOGES, 2009

PERETTA, R. & PUGNI, F. "BENI SPARSI NELL'ALTO SEBINO. TOPOGRAFIA, MEDIAZIONE TURISTICA, COMUNICAZIONE DIGITALE: UN LABORATORIO DIDATTICO PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE NEL TURISMO" IN *PAESAGGIO SEBINO. SGUARDO CONSAPEVOLLE E ITINERARI SOSTENIBILI*, A CURA DI ROSSANA BONADEI, REMATO FERLINGHETTI E PAOLA GELMI, QUADERNI DEL CST - CENTRO STUDI SUL TERRITORIO "LELIO PAGANI" 18, BERGAMO UNIVERSITY PRESS-SESTANTE EDIZIONI, BERGAMO, 2010

PERETTA, R. "GLI INTERMEDIARI TURISTICI ON LINE" IN *ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE*, A CURA DI ROBERTA GARIBALDI, HOEPLI, MILANO, 2008

PERETTA, R. "UNA MIRIADI DI FORME" IN *THE LANGUAGES OF TOURISM. TOURISMO E MEDIAZIONE*, A CURA DI CLOTILDE DE STASIO E ORIANA PALLUSCI, UNICOPLI, MILANO, 2007

PERETTA, R. & PUGNI, F. "BENI SPARSI E VISITE AUTOGUIDATE. RIFLESSIONI SUL TURISMO IN CAMBIAMENTO" IN *LAGHI DELL'ARCO ALPINO* (ATTI DEL TERZO CONVEGNO), LOVERE OTTOBRE 2006

BONADEI R., FREDIANI, F., NEGRO, E., PERETTA, R. & PUGNI, F. "TURISMO, HERITAGE INTERPRETATION E TERMINALI MOBILI GEOREFERITI. RIFLESSIONI SU UN PROGETTO A CATANIA" IN *GIORNATA NAZIONALE SULLE GUIDE MOBILI* (ATTI DEL CONVEGNO), TORINO OTTOBRE 2006

PERETTA, R. "CONSIDERAZIONI DI ERGONOMIA ELEMENTARE IN TEMI DI INFORMAZIONE TURISTICA MOBILE" IN [HTTP://WWW.SEALSPAW.COM](http://www.sealspaw.com), DELIVERABILE DEL PROGETTO SEALSPAW, AGOSTO 2006

PERETTA, R. "INTERVENTI VERI SUL TERRITORIO VERO" IN *LAGHI DELL'ARCO ALPINO* (ATTI DEL SECONDO CONVEGNO), LOVERE OTTOBRE 2006

PERETTA, R. "DIGITALMENTE MAGNIFICA" IN *LA RIVISTA DEL TURISMO ANNO VII*, N. 3 (2005), CENTRO STUDI DEL TOURING CLUB ITALIANO, MILANO

PERETTA, R. "UNO SGUARDO WEB SUL TURISMO?" IN BONADEI R., VOLLI U. (A CURA DI), *LO SGUARDO DEL TURISTA E IL RACCONTO DEI LUOGHI*, FRANCOANGELI, MILANO 2003.

PERETTA, R. "È ARRIVATO H-MODE™. ADDIO GUIDE TURISTICHE?" IN *LA RIVISTA DEL TURISMO ANNO V*, N. 6 (2003), CENTRO STUDI DEL TOURING CLUB ITALIANO, MILANO.

PERETTA, R. "COSA FARE IN VACANZA? CHIEDETELO AL CELLULARE" IN *LA RIVISTA DEL TURISMO ANNO V*, N. 3 (2003), CENTRO STUDI DEL TOURING CLUB ITALIANO, MILANO.

PERETTA, R. "IL FUTURO DEL MARKETING. ENTI, SITI E FANTASIA" IN *LA RIVISTA DEL TURISMO ANNO IV*, N. 5 (2002), CENTRO STUDI DEL TOURING CLUB ITALIANO, MILANO.

PERETTA, R. "DAL CD-ROM AL MOBILE. E DI CORSA" IN *LA RIVISTA DEL TURISMO ANNO II*, N. 4 (2000), CENTRO STUDI DEL TOURING CLUB ITALIANO, MILANO.

Per ulteriori informazioni:  
www.cedetop.eu/intransparency  
www.europa.eu/informationseducation/index\_it.html  
www.euresco-search.com

## GUIDE E PUBBLICAZIONI TURISTICHE

HA SCRITTO PER IL TOURING CLUB ITALIANO LE GUIDE "ITINERARI TURISTICI ILLUSTRATI DA MILANO" (1989) E "DA VENEZIA" (1990), "REGIONI E METE IN EUROPA" (1990 E 1991, COAUTORE), "LE REPUBBLICHE CECAE E SLOVACCA" (1992, 1995, 1997), "CANADA" (1993, 1998), "VENEZIA" (1994, COAUTORE), "TRENTO/ALTO ADIGE-FRIULI-VENEZIA GIULIA" (1995, 1998, COAUTORE), "IRLANDA" (1995, 1996, 1998), "IRLANDA VACANZE" (1997, 1998), LA "GUIDA ORO ITALIA" (1997, COAUTORE),

"LE VIE DEI ROMEI" (1997, 1998), "ORISTANO E PROVINCIA" (1998), "SCOZIA" (1998), "FERROVIE MINORI IN EMILIA ROMAGNA" (1999-2000) E "PROVENZA E COSTA AZZURRA" (2002, COAUTORE)  
 SEMPRE PER IL TCI HA CURATO LA CARTOGUIDA "SALENTO" (1999), SCRITTO ITINERARI EUROPEI PUBBLICATI IN ALLEGATO AL CORRIERE DELLA SERA E SEGUITO, IN PARTE SCRIVENDOLO, IL VOLUME "ATTRAVERSO L'ITALIA DEL NOVECENTO"  
 OCCASIONE DEL IX CENTENARIO DELL'ALMA MATER, COMMISSIONATA E PUBBLICATA DA ZANICHELLI  
 FRA 1984 E 2004 HA IDEATO, CURATO E SCRITTO LA GUIDA IN INGLESE "A KEY TO MILAN", ACQUISITA E PIU VOLTE RIAGGIORNATA DA HOEPLI (SEI EDIZIONI) AFFIANCANDOLE NEL 1989, PER IL MEDESIMO EDITORE, LA GUIDA IN INGLESE "A KEY TO VENICE & VENETO"

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

**ALTRE LINGUE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

PRIMA LINGUA ITALIANO

INGLESE  
 ECCELLENTE  
 ECCELLENTE  
 ECCELLENTE

CAPACITÀ DI AVVIARE, GESTIRE E COMUNICARE GRUPPI DI LAVORO A VALORE AGGIUNTO - ANCHE IN AMBIENTE MULTICULTURALE, PURCHÉ UTILIZZANDO L'INGLESE COME LINGUA VEICOLARE - MATURATE IN AMBITI AZIENDALI (REDAZIONI EDITORIALI E GIORNALISTICHE), DIDATTICI (UNIVERSITÀ, ISTITUTI SUPERIORI) E DI RICERCA (PROGETTI EUROPEI, CONVEGNI SETTORIALI, CONGRESSI ACCADEMICI).

CAPACITÀ DI PROGETTARE E COORDINARE GRUPPI DI LAVORO A VALORE AGGIUNTO - ANCHE IN AMBIENTE MULTICULTURALE, PURCHÉ UTILIZZANDO L'INGLESE COME LINGUA VEICOLARE - MATURATE IN AMBITI AZIENDALI (REDAZIONI EDITORIALI E GIORNALISTICHE), DIDATTICI (UNIVERSITÀ, ISTITUTI SUPERIORI) E DI RICERCA (PROGETTI EUROPEI, CONVEGNI SETTORIALI, CONGRESSI ACCADEMICI).

CAPACITÀ DI PROGETTAZIONE E GESTIONE CON APPLICATIVI VENTURA PUBLISHER, CORELDRAW, PAINTSHOPPRO, AUDACITY, DREAMWEAVER, PREMIERE E SQL SERVER, OLTRE CHE IN AMBIENTE MS OFFICE, OPENOFFICE E WORDPRESS. MATURATE NELLA PRATICA DI RICERCA E/O PER CONTO DI AZIENDE EDITORIALI, ISTITUTI CULTURALI E DI ALTA FORMAZIONE.

CAPACITÀ DI PROGETTAZIONE E GESTIONE IN HTML 5, CSS, JAVASCRIPT E FOUNDATION FRAMEWORK, MATURATE NELLA PRATICA DI RICERCA E/O PER CONTO DI AZIENDE EDITORIALI, ISTITUTI CULTURALI E DI ALTA FORMAZIONE.

CAPACITÀ DI PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E GESTIONE DI SITI WEB DINAMICI E RESPONSIVI, INCLUSE LE RELATIVE BASI DI DATI E INTERFACCIE GESTIONALI IN BACKOFFICE CON LIVELLI DI PRIVILEGIO DIFFERENZIATI, PREFERIBILMENTE IN AMBIENTE SQL SERVER E VBSOFT, MATURATE NELLA PRATICA DI RICERCA E/O PER CONTO DI AZIENDE EDITORIALI, ISTITUTI CULTURALI E DI ALTA FORMAZIONE.

CAPACITÀ DI PROGETTAZIONE E GESTIONE DI FUNZIONI E-LEARNING (PRESENTAZIONI, FILMATI, QUESTIONARI) GIÀ DA ANNI APPLICATE NELLA DIDATTICA UNIVERSITARIA, ATTUALMENTE ANCHE IN AMBIENTE MOODLE, MATURATE NELLA PRATICA DI RICERCA E/O PER CONTO DI AZIENDE EDITORIALI, ISTITUTI CULTURALI E DI ALTA FORMAZIONE.

Accordo alla pubblicazione del mio CV secondo quanto stabilito dall'art. 13 del DLGS 196/2003 e in ottemperanza alle disposizioni di legge dettate in materia di trasparenza DLGS 14/03/2013 n. 33.

Milano, 2 gennaio 2018