
SARAH BIANDRATI

ISTRUZIONE

Laurea in Lingue e Letterature Straniere presso Università del Piemonte Orientale – votazione 110/110 e lode (marzo 2000)

Dottorato di ricerca in Francesistica XVI ciclo presso Università degli Studi di Torino (2004)

Abilitazione all'insegnamento secondario presso SILSIS-MI (Università degli Studi di Milano) classi di concorso A245 e A246 – votazione 76/80 (2007)

Master Universitario I livello in "Modelli di progettazione nelle diverse metodologie didattiche" – votazione 30/30 (2012)

ABILITÀ

Lingue straniere

- FRANCESE: livello C2 QCER
- INGLESE: livello C1 QCER (letto) – livello B2 (scritto e parlato)
- SPAGNOLO: livello A2 QCER

Software

- Microsoft Office 2013 per Windows 8
- Internet Explorer
- Mozilla Firefox
- Google Chrome
- Axios per registro elettronico

Formazione e aggiornamento

- Corso di formazione ai DSA a cura della sezione AID Novara presso S.M.S. Ossola (a.s. 2008-2009)
- Corso di formazione "Le emozioni che ho in testa" – I. C. Momo (a.s. 2009-2010)
- Corso di aggiornamento ai DSA a cura della sezione AID Novara presso S.M.S. Ossola (a.s. 2010-2011)
- Corso di formazione "Italiano L2" a cura di ABACASHI NOVARA (2012)
- Corso di alta formazione ai DSA presso I.C. Fornara Novara (2012)
- Corso di formazione di I livello su L.I.M. e nuove tecnologie presso S.M.S. Trecate (2013)
- Corso per tutor dell'apprendimento per alunni B.E.S. presso I.C. Bottacchi Novara (2013)

- Corso di formazione BLS e uso defibrillatore

ESPERIENZA

2007-2009	Docente di lingua francese presso I.C. Ramati – Cerano (NO)
2009-2010	Docente di lingua francese presso I.C. Antonelli – Bellinzago Novarese (NO)
2010-2012	Docente di lingua francese presso I.C. Ramati – Cerano (NO)
2012...	Docente di ruolo di lingua francese presso I.C. Calvino – Galliate (NO); ora I.C Ramati (Cerano)
Da 2007...	Docente a contratto di seconda lingua straniera - francese presso Facoltà di Economia e Commercio Università del Piemonte Orientale – Novara

PUBBLICAZIONI

2005	La parodia della Médée di Longepierre in “Magia, gelosia, vendetta. Il mito di Medea nelle lettere francesi”, Milano, Cisalpino, 2006
2007	Le Théâtre de la Foire: Louis Fuzelier et son Hélène in “Hélène de Troie dans les lettres françaises”, Milano, Cisalpino, 2008
2013	Quali sono le competenze implicate nell’insegnamento/apprendimento di una lingua straniera? Sitografia per bambini L’espressione orale nella classe di lingua francese Il TPR nella didattica di L2 La dimensione interculturale nell’apprendimento di FLE La motivazione
2014	La donna, l’amore, l’artificio nella poesia barocca Articoli , recensioni e comptes rendus su riviste specialistiche “Franco-Italica” e “Studi Francesi”