

CURRICULUM VITAE

Gabriele Albertini

Luogo di nascita: [REDACTED]

Data di nascita: [REDACTED]

Residenza: [REDACTED]

[REDACTED]

CELL. [REDACTED]

www.albionedesign.com

info@albionedesign.com

- Nel giugno [REDACTED] ho conseguito il diploma di maturità all'Istituto Professionale Statale per i servizi della grafica e della pubblicità "Lucrezia Tornabuoni" di Firenze .

- Da settembre [REDACTED] a maggio [REDACTED] ho frequentato, tramite lo stesso istituto, un corso professionale di pubblicità, della fotografia e del marketing per la moda, terminato col voto di 90/100.

- Da settembre [REDACTED] a giugno [REDACTED] ho seguito dei corsi di formazione ed approfondimento presso studi grafici privati, agenzie di comunicazione e enti pubblici.

Avendo intuito che la grafica web era diversa da quella tradizionale, nell'approccio e nella realizzazione, ho approfondito la progettazione dei siti web, con software specifici, sia per la parte grafica che per quanto riguarda il lato della programmazione.

Ho frequentato anche corsi per il web design e per la grafica animata, apprendendo i linguaggi di programmazione come Action Script e javaScript, poi anche HTML/CSS per lo sviluppo di siti web. Ho anche nozioni di scrittura PHP e l'utilizzo di MySql per database, dopo un corso della Regione Toscana a cavallo tra il [REDACTED] ed il [REDACTED]

Ho un'ottima conoscenza dell'utilizzo dei software specifici per la progettazione grafica pre-stampa e web design, conosco in particolare il pacchetto Adobe, come "Adobe Photoshop" per il foto-ritocco e l'elaborazione delle immagini bitmap, "Adobe illustrator" per illustrazioni e grafiche vettoriali, "Adobe inDesign" per impaginazioni in multi-pagina.

Anche sul campo web utilizzo i programmi Adobe, nello specifico Adobe Dreamweaver, ma so scrivere in linguaggio HTML/CSS con un semplice programma di scrittura. Negli ultimi tempi ho iniziato a usare piattaforme CMS come wordpress e joomla!. Padroneggio perfettamente anche la piattaforma OJS journal, indispensabile per la costruzione dei siti delle riviste scientifiche online open access, settore al quale mi sono ultimamente rivolto.

Lavoro sia in piattaforma Windows che MAC OS, prediligendo quest'ultima per lavori di grafica e di design, ma utilizzando ampiamente la prima per progetti come la costruzione di siti web.

Ho una ottima padronanza dell'inglese sia parlato che scritto, ed una buona conoscenza del francese e dello spagnolo parlato e scritto.

- Nei periodi estivi del [REDACTED] ho lavorato presso il foto-laboratorio "COLOR 24 s.r.l." per la stampa di fotografie nel reparto di sviluppo pellicole.

- Da settembre [REDACTED] fino ad agosto [REDACTED] sono stato impiegato come commesso-magazziniere nella cartoleria "Tuttocarta s.n.c."

Ho lavorato come collaboratore esterno a progetto con studi grafici quali "Studio BI@m s.n.c.", "Art and Pixel s.r.l.", "kook studio s.n.c.", "S.P. international s.r.l.", con mansioni sempre nel settore della grafica o per la preparazione alla stampa dei vari lavori.

Da settembre [REDACTED] ad ottobre [REDACTED] ho lavorato come disegnatore grafico nello studio "Area 51 s.r.l." di Poggio a Caiano, che progetta impianti e grafiche per stamperie tessili e tessuti, lavorando anche per ditte particolarmente conosciute (Enrico Coveri, Braccialini, Vivienne Westwood, Nockfrot Van Hansen, Kokoyoko, Pickwick, Onix, Converse) e per stamperie tra le più importanti in Toscana, come B.M. textile printing, Image s.n.c., Fast Fashion, RAP, e altre minori.

- Da fine [REDACTED] sono libero professionista sempre nel settore della grafica pre-stampa, anche lato web, al quale mi sono dedicato particolarmente. Posso lavorare per aziende e attività commerciali, collaboro con le agenzie di comunicazione e marketing che richiedono le mie prestazioni professionali per i propri clienti. Cerco di dare un servizio di grafica completo.

Collaboro con "Area 51" di Nemo Paoletti, coi quali realizzo grafiche per abbigliamento su tessuti, "ExOut s.r.l." e "Dapros s.r.l.", "Kaleidos Comunicazione" : agenzie di comunicazione con le quali affronto progetti di vario tipo, "Koris s.r.l." per layout grafici su progetti web,

Inoltre ho delle aziende che direttamente mi richiedono per lavori di immagine e promozione: "EdenGarden s.r.l." e "Genius Point s.r.l." dove mi occupo dell'aspetto della pre-stampa, attività commerciali come il bar "San Carlo", dove mi occupo anche di serate ed eventi oltre che della parte di grafica e stampa, "All'Antico Vinaio" con cartelloni per esterni ed interni, "Ilary Beauty Palace", "Ristorante Zocchi", ed altri storici esercizi di Firenze e dintorni.

- Da fine [REDACTED] offro le mie prestazioni professionali all'associazione ONLUS "bevi con la testa" sul bere responsabilmente con la campagna "testadialkol" di cui ho costruito il sito web; sono art director sulla parte di pre stampa e fotografo negli eventi che organizzano.