

INFORMAZIONI PERSONALI

Gianpaolo Fassino



   
   
   
 <http://www.unisg.it/>   
 <http://www.granaidellamemoria.it/>   
 Sesso M | Data di nascita:   
 Nazionalità:

POSIZIONE RICOPERTA

Assegnista di ricerca (M-Dea/01)

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

2012 – in corso

Assegnista di ricerca (M-Dea/01)

Università degli Studi di Scienze Gastronomiche  
 Piazza Vittorio Emanuele, 9 - Frazione Pollenzo - 12042 Bra (Cn)  
[www.unisg.it](http://www.unisg.it) - [www.granaidellamemoria.it](http://www.granaidellamemoria.it)

- Attività di raccolta, selezione, indicizzazione e schedatura di materiali etnografici nell'ambito del progetto "Granai della Memoria".
- Gestione operativa del Laboratorio "Granai della Memoria".
- Partecipazione a progetti di ricerca sviluppati dall'Ateneo.
- Componente delle commissioni d'esame relative agli insegnamenti dell'area demo-etno-antropologica.

Attività o settore M-DEA/01 (Discipline demo-etno-antropologiche)

2010 – in corso

Cultore della materia (M-Dea/01)

Università degli Studi del Piemonte Orientale - Dipartimento di Studi per l'Economia e l'Impresa  
 Via E. Perrone, 18 – 28100 Novara  
<http://www.eco.unipmn.it/>

- Componente commissioni d'esame.
- Sviluppo dell'e-learning e dei sistemi di valutazione elettronica (con specifico riferimento alle scienze demo-etno-antropologiche).

Attività o settore M-DEA/01 (Discipline demo-etno-antropologiche)

2005 – in corso

Cultore della materia (M-Dea/01)

Università degli Studi del Piemonte Orientale - Dipartimento di Studi Umanistici  
 via G. Ferraris, 116 – 13100 Vercelli  
<http://www.lett.unipmn.it/>

- Componente commissioni d'esame.
- Correlatore tesi di primo e secondo livello.
- Sviluppo dell'e-learning e dei sistemi di valutazione elettronica (con specifico riferimento alle scienze demo-etno-antropologiche).

Attività o settore M-DEA/01 (Discipline demo-etno-antropologiche)

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 2009-2011 **Dottore di ricerca** 8  
 Università degli Studi di Udine - *Dottorato di ricerca in Storia: culture e strutture delle aree di frontiera*  
 (XXIV ciclo, 2009-2011)  
 Via Palladio 8 - 33100 Udine  
 ▪ Antropologia culturale, Storia

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 1992-2002 **Laurea** 7  
 Università degli Studi di Torino – Facoltà di Scienze della Formazione  
 Via Verdi, 8 - 10124 Torino  
 ▪ Antropologia culturale, Storia

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	A2	A2	B1
Francese	B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze organizzative e gestionali ▪ Ho maturato buone capacità organizzative e di coordinamento di gruppi di lavoro, partecipando a numerosi progetti di ricerca e impegnandomi direttamente nell'organizzazione di convegni scientifici, nonché nella curatela di pubblicazioni che hanno visto coinvolti decine di studiosi.
- Competenze informatiche ▪ Conoscenza dei sistemi operativi PC/windows e Mac, conoscenza di internet, del sistema delle reti e della posta elettronica. Ho inoltre maturato una buona conoscenza dei principali sistemi di strutturazione e gestione di database relazionali nel settore delle scienze demo-etno-antropologiche (in particolare attraverso la schedatura diretta e il coordinamento di campagne di schedatura all'interno dei progetti AFPP-Atlante delle feste popolari del Piemonte - [www.atlantefestepiemonte.it](http://www.atlantefestepiemonte.it) e dei "Granai della Memoria" - [www.granaidellamemoria.it](http://www.granaidellamemoria.it)).
- Altre competenze ▪ Giornalista pubblicitario iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti (sez. Piemonte) – Albo Pubblicitari dal 15 gennaio 1998.
- Patente di guida B

---

 ULTERIORI INFORMAZIONI

## Pubblicazioni

**CURATELE****2006**

1) *Castelnuovo don Bosco. L'archivio memoria della comunità*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Riva presso Chieri, Edi-To, 2006, 315 pp.

**2009**

2) *Il mondo rurale di Domenico Savio: aspetti delle campagne alto-astigiane di metà Ottocento*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Castelnuovo don Bosco, Associazione 'Terra, boschi, gente e memoria', 2009, 268 pp. (ISBN 978-88-904603-0-2)

**2011**

3) *Costantino Nigra etnologo. Le opere e i giorni*. Atti del convegno di studi (27-29 giugno 2008), a cura di Piercarlo Grimaldi e Gianpaolo Fassino, Torino, Omega, 2011, 279 pp. (ISBN 9788872415825).

**2015**

4) *Quando il cibo si fa benessere Alimentazione e qualità della vita*, a cura di Paolo Corvo e Gianpaolo Fassino, Milano, Franco Angeli (in corso di pubblicazione).

**SAGGI IN VOLUME ED ARTICOLI IN RIVISTA****2002**

1) *Le processioni delle Rogazioni: dalla fecondità della terra ai confini del villaggio*, in «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano», III Serie, 26 (2002), pp. 143-155 (ISSN 1122-1836).

**2003**

2) *Le campane del paese. Gli usi paraliturgici nell'Arcidiocesi di Torino fra Settecento e Ottocento*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 1 (2003), pp. 49-64.

**2004**

3) *Castelnuovo d'Asti: un'enclave della Diocesi di Vercelli sul finire del XVIII secolo*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 3 (2004), pp. 93-96.

**2005**

4) *Ermanno Eydoux fra storia e amicizia*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 4 (2005), pp. 139-153 (con *Bibliografia degli scritti di Ermanno Eydoux*); ripubblicato anche in «Rivista di storia, arte e archeologia per le province di Alessandria ed Asti», CXIV (2005), fasc. 1, pp. 105-109 (senza bibliografia).

5) *Il "diario" di Vittorio Amedeo Vianelli e la Piovà nel Settecento*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 5 (2005), pp. 47-78 (scritto con Franco Zampicinini).

6) Schede storiche sui castelli di *Arignano, Marentino (Vernone), Mombello di Torino, Montaldo Torinese, Moriondo Torinese, Lovencito, Pavarolo, Pino Torinese (Montosolo), Riva presso Chieri (Torre Astense), Rivalba*, in *I castelli della provincia di Torino*, a cura di Sabina Fomaca, Asti-Savigliano, Sedico-Gribaudo Editore, 2005, pp. 44-45, 111-112, 114-115, 119-120, 123-126, 131-133, 136-137, 147-148, 152-154.

**2006**

7) *Don Emilio Bellino: un parroco fotografo nella collina torinese fra Otto e Novecento*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 6 (2006), pp. 175-201 (scritto con Franco Zampicinini e Davide Alaimo) (ISBN 8889509236).

8) *Un "geniale e generoso signore": Sebastiano Filippello storico di Castelnuovo Don Bosco in Castelnuovo don Bosco. L'archivio memoria della comunità*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Riva presso Chieri, Edi-To, 2006, pp. 43-63 (anche redazione dell'introduzione, cura degli scritti di Sebastiano Filippello, inventario dell'archivio storico, bibliografia ragionata, schede di disegni e documenti).

9) *Festa popolare e società multietnica. Il caso del carro cerimoniale*, in *Luoghi, tempi e culture dell'immigrazione. Il caso del Piemonte*, a cura di Carlo Brusa, Vercelli, Edizioni Mercurio, 2006, vol. II, pp. 149-160 (scritto con Piercarlo Grimaldi) (ISBN 88-86960-66-2).

10) *L'eclettismo di un ingegnere civile tra '800 e '900. Giacinto Tosi e i portici della piazza di Moncucco*, in «I Quaderni di Muscandia», n. 7 (2006), pp. 137-163 (scritto con Monica Borello) (ISBN 8889509252).

**2007**

11) *«L'amo come l'ideale donna dei sogni». A Vezzolano negli ultimi due secoli: percorsi di visita tra sacro e profano*, in *Storie di turismo in Piemonte* (Atti del convegno *Storie di Turismo in Piemonte. La valorizzazione turistica locale tra Ottocento e Novecento*, Pettenasco, 11-12 ottobre 2003), a cura di Valeria Calabrese, Paola Martignetti, Diego Robotti, Torino, L&M-I Luoghi e la Memoria, 2007, pp. 339-362 (ISBN 978-88-8262-105-6).

12) *Gian Secondo De Canis, in Parlandone da vivo. Per una storia degli studi delle tradizioni popolari. Piemonte*, a cura di Piercarlo Grimaldi, Torino, Omega, 2007, pp. 217-220 (ISBN 978-88-7241-497-0).

**2009**

13) *Le processioni nel Piemonte fra Sette e Ottocento*, in *Il teatro della vita. Le feste tradizionali in Piemonte*, a cura di Piercarlo Grimaldi e Luciano Nattino, Torino, Omega, 2009, pp. 203-211 (ISBN 978-88-7241-5405).

- Pubblicazioni
- 14) *Il tempo dei morti. Rituali funerari nel territorio rurale piemontese*, in «I Quaderni di Muscardia», n. 8 (2009), pp. 175-198 (scritto con Franco Zampicinini).
- 15) *La fortezza di Verrua Savoia e la prigionia degli ecclesiastici giacobini (1799-1800)*, in *Una barriera per il Vandôme*. Atti del convegno storico sul terzo centenario dell'assedio di Verrua 1705-2005. (Verrua Savoia, 1° ottobre 2005), a cura di Mario Ogliaro, Crescentino, Bruzzi, 2009, pp. 175-222 (scritto con Giovanni Rapelli).
- 16) *Pietre: 'superstizioni' e religiosità popolare fra montagne e campagne del Piemonte*, in *Le divinità del vino: pietre e magia contadina*, a cura di Piercarlo Grimaldi e Luciano Nattino, Torino, Museo Regionale di Scienze Naturali, 2009, pp. 55-60 (ISBN 978-88-86041-90-4).
- 17) *Dalle missioni del circolo polare artico alle colline astigiane. Il teologo Luigi Mussa missionario, parroco e agronomo tra il Piemonte e l'Europa*, in *Il mondo rurale di Domenico Savio: aspetti delle campagne alto-astigiane di metà Ottocento*, a cura di Gianpaolo Fassino e Franco Zampicinini, Castelnuovo don Bosco, Associazione 'Terra, boschi, gente e memoria', 2009, pp. 145-195 (ISBN 978-88-904603-0-2).
- 2010
- 18) *Una reliquia sindonica: la "Mappa" di Giuseppe d'Arimatea, in Il corpo del crocifisso. Sindone e religiosità popolare*, a cura di André Carénini, Piercarlo Grimaldi, Luciano Nattino, Davide Porporato, Torino, Museo Regionale di Scienze Naturali, 2010, pp. 80-83 (ISBN 978-88-86041-94-2).
- 2011
- 19) "Si charta cadit, tota scientia vadit". *Costantino Nigra e il lavoro etnografico*, introduzione a *Costantino Nigra etnologo. Le opere e i giorni*. Atti del convegno di studi (27-29 giugno 2008), a cura di Piercarlo Grimaldi e Gianpaolo Fassino, Torino, Omega, 2011, pp. 13-30 (ISBN 9788872415825).
- 20) *Antonio Coppi. Uno storico andezenese attraverso il Risorgimento*, in *Momenti di storia chierese nell'Ottocento*, a cura di F. Ferrua e G. Vanetti, Chieri, Gaidano&Matta-Associazione Compagnia della Chiocciola, pp. 45-48 (ISBN 9878897329053).
- 21) *La tenuta di Fruttera e la famiglia de Maistre*, in *Momenti di storia chierese nell'Ottocento*, a cura di F. Ferrua e G. Vanetti, Chieri, Gaidano&Matta-Associazione Compagnia della Chiocciola, pp. 49-52 (ISBN 9878897329053).
- 22) *Borgo Comalese e il primo barone cristiano*, in *Momenti di storia chierese nell'Ottocento*, a cura di F. Ferrua e G. Vanetti, Chieri, Gaidano&Matta-Associazione Compagnia della Chiocciola, pp. 53-55 (ISBN 9878897329053).
- 23) *Memorie domestiche, fotografie di famiglia e di comunità*, in *Foto e memoria di un paese di collina: l'archivio fotografico dell'Associazione San Giacomo di Lu*, a cura di Michele Filippo Fontefrancesco e Elia Ranzato, Lu, Associazione Culturale San Giacomo, pp. 35-41 (ISBN 978-88-906353-1-1).
- 24) *Giacomo Antonio Asigliano parroco e scrittore nel Risorgimento astigiano*, in "Il Platano", XXXVI (2011), pp. 63-83 (ISSN 1120-6152).
- 25) Recensione di: G. Rapelli, *Giuseppe Rapelli e "Il Lavoratore": la formazione di un sindacalista cattolico nella Torino anni '20*, Cantalupa, Effatà, 2011; F. Correggia, *Ambienti naturali, ecosistemi e passaggi culturali di un frammento di campagna astigiana*, Associazione "Terra, Boschi, Gente e Memorie", 2009 (seconda edizione); *Nuove pratiche di comunità. I patrimoni culturali etnoantropologici fra tradizione e complessità sociale*, a cura di D. Porporato, Torino, Omega, 2010; *Ars curandi. La scienza medica e farmaceutica nelle edizioni antiche della Biblioteca del Seminario Vescovile*, a cura di D. Ferro e D. Nebiolo, Asti, Biblioteca del Seminario vescovile, 2011, in "Il Platano", XXXVI (2011), pp. 500-501, 504-509 (ISSN 1120-6152).
- 26) *Un commercio di parole. Alcune riflessioni etnografiche sul carteggio Nigra-Cerlogne*, in *Cerlogne et les autres. Voyages auprès des savants qui ont connu Cerlogne*. Conférence annuelle sur l'activité scientifique du Centre d'études francoprovençales (St. Nicolas (Ao), 18-19 dicembre 2010), Aosta, Région Autonome de la Vallée d'Aoste-Assessorat de l'éducation et de la culture, 2011, pp. 99-119.
- 27) Resoconto del convegno internazionale di studi *L'avventura intellettuale di Giuseppe Maria Ferdinando Dal Pozzo (1768-1843)*, (Moncalvo - Teatro comunale, sabato 24 settembre 2011), in "Monferrato arte e storia", 23 (2011), pp. 85-90 (ISSN 2038-5838).
- 28) *Un'edizione chierese tra gli scritti di Carlo Cattaneo: l'Archivio triennale delle cose d'Italia*, in "Il Musichier", III (2011), n. 23, pp. 20-21.
- 29) *Reliquie di martiri e nuovi culti di santi in Piemonte (secoli XVII-XIX)*, in "Studi di museologia agraria", n. 51 (2011), pp. 125-140 (ISSN 1724-0298).
- 30) *La ricerca sul terreno. L'intervistato*, in *Progetto Granai della Memoria*, a cura di Piercarlo Grimaldi e Davide Porporato, dispensa anno accademico 2010-2011, Bra-Pollenzo, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche – Slow Food, pp. 24-36.
- 31) *Traditional knowledge, gender issues and intangible values. Food Policies and Sustainability*, Bra, Slow Food Editore, 2011, pp. 18-21 (testo redatto con G.L.Bravo, C. Counihan, M. Fontefrancesco, P. Grimaldi, D. Porporato) (ISBN 9788884992796).

## Pubblicazioni

2012

- 32) *Il viaggio nell'Italia "rurale" di Lullin de Châteauevieux nel 1812-1813*, in «Il Platano», vol. XXXVII (2012), pp. 21-29 (ISSN: 1120-6152).
- 33) *Le fortune bibliografiche di una festa alpina. Note in margine ad alcune descrizioni della baia di Sampeyre*, in *Un certo sguardo. Elementi di ricerca sul campo: il caso della Baia di Sampeyre*, a cura di Piercarlo Grimaldi, Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Slow Food Editore, pp. 161-178 (ISBN: 978-88-8499-332-8).
- 34) Scheda *Agnolotti dal plin*, in *All'origine dei Saponi. Cuneo, viaggio tra i prodotti agroalimentari della provincia*, a cura di Giovanni Perri, Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Slow Food Editore, pp. 83-84 (ISBN: 978-88-8499-326-7).
- 35) Schede in *Tra Gotico e Neogotico. Le chiese parrocchiali artigiane*, a cura di Vittorio Croce, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, pp. 136-138, 142, 146-147, 210, 255-25, 287-289 (ISBN: 978-88-903179-3-4).
- 36) *La ricerca sul terreno*, in: Grimaldi P., Porporato D., *Granai della memoria. Manuale di umanità 2.0*, Pollenzo, Università di Scienze Gastronomiche, pp. 25-32 (ISBN 9788890746208) (scritto con P. Grimaldi, D. Porporato, M.F. Fontefrancesco).
- 37) recensione di A. Chiodo, *Presenze moncalvesche in Lomellina*, in «Viglevanum. Miscellanea di studi storici e artistici», XXII (2012), in "Il Platano", vol. XXXVII, pp. 529-530 (ISSN: 1120-6152).
- 38) recensione di P. Cavallo, *La cappella musicale della Cattedrale di Asti fra '500 e '600: nuove ricerche d'archivio per una cronistoria ragionata*, in *Barocco Padano*, vol. 7, Atti del XV Convegno internazionale sulla musica italiana nei secoli XVII-XVIII (Milano, 14-16 luglio 2009), a cura di Alberto Colzani, Andrea Luppi, Maurizio Padoan, Como, Antiquae Musicae Italicae Studiosi, 2012 (Contributi musicologici, 19), in "Il Platano", vol. XXXVII, pp. 528-529 (ISSN: 1120-6152).
- 39) recensione di *Diplomazia, musei, collezionismo tra il Piemonte e l'Europa negli anni del Risorgimento*, a cura di Giovanni Romano, con la collaborazione di Enrica Pagella, Paola Manchinu, Alessia Rizzo, Torino, Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, 2011, "Il Platano", vol. XXXVII, pp. 527-528 (ISSN: 1120-6152).
- 40) recensione di G.F. Balduini di Santa Margherita, *Relazione generale dell'Intendente d'Asti sullo stato della Provincia (1750-1753)*, a cura di R. Bordone e E.C. Pia, Asti, Società di Studi Astesi-Diffusione Immagine Editore, 2010, in "Rivista di Storia, Arte, Archeologia per le Province di Alessandria e di Asti", vol. CXXI, pp. 202-204, (ISSN: 2035-8644).
- 41) recensione di M. Zappino, E.B. Gramaglia, *Il Pianalto Astigiano tra via Fulvia e via della Piana, Valfenera*, Associazione La Rocca, 2011, in "Il Platano", vol. XXXVII, pp. 526-527 (ISSN: 1120-6152).

2013

- 42) *Un informatore di Robert Hertz in Val Soana: il maestro Francesco Farina*, in *Hertz. Un homme, un culte et la naissance de l'ethnologie alpine*. Actes de la conférence annuelle sur l'activité scientifique du Centre d'études francoprovençales (Cogne, 10 novembre 2012). Cogne (Aosta), 10 novembre 2012, Aosta, Région Autonome de la Vallée d'Aoste, pp. 131-154 (ISBN: 978-88-906931-6-8) (scritto con V. Regondi, A. Tricarico, S. Vacca).
- 43) recensione di *Il Censimento degli archivi ecclesiastici d'Italia del 1942. Piemonte*, a cura di Sergio Pagano e Gianni Venditti, Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, 2010, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 534-535 (ISSN: 1120-6152).
- 44) *Identità, feste e tradizioni a Novara*. In *Narrare la città. Trattati identitari, linguistici e memoria della tradizione a Novara*, a cura di G. Ferrari e M. Leigh, Novara, Interlinea, pp. 65-74 (ISBN: 978-88-8212-924-8).
- 45) recensione di Piercarlo GRIMALDI, *Cibo e rito. Il gesto e la parola nell'alimentazione tradizionale*, Palermo, Sellerio, 2012, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 537-538 (ISSN: 1120-6152).
- 46) recensione di Daniele BOLOGNINI, *Don Giovanni Cocchi fondatore degli Artigianelli*, Gorle, Velar, 2013, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 541-542 (ISSN: 1120-6152).
- 47) recensione di *Stampatori trinesi del Cinquecento. Editoria, arte e «avanguardia» tra Monferrato ed Europa*. Catalogo della mostra (Museo Camillo Leone, Vercelli, 14 aprile-2 giugno 2013), a cura di Luca Brusotto, Alessandra Ruffino e Riccardo Rossi, Caluso, Grafica M.G., 2013, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 540-541 (ISSN: 1120-6152).
- 49) recensione di Irene GADDO, *La vite e il vino nell'Astigiano: storia e cultura. Repertorio di fonti e strumenti di studio*, Torino, aAccademia University Press, 2013, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 540-540 (ISSN: 1120-6152).
- 50) recensione di Fabio POLOSA, Fausto PARODI, *La provincia di Asti vista dal cielo*, Savigliano, L'Artistica Editrice, 2012, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 539-540 (ISSN: 1120-6152).
- 51) *Le edizioni astigiane del Gelindo. Un primato tipografico*, in "Astigiani", vol. II, n. 6; pp. 92-92 (ISSN: 2281-597X).
- 52) *Le edizioni astigiane del Gelindo – The Asti Editions of Gelindo*, in *Gelindo. Una tradizione natalizia tra Alessandria e Monferrato - A Christmas Tradition between Alessandria and Monferrato*, Lu: Associazione Culturale San Giacomo, pp. 39-55 (ISBN: 978-88-906353-2-8).
- 53) *Mondonio nel Settecento, un microcosmo*, in "I Quaderni di Muscandia", vol. 13, pp. 77-84, Castelnuovo don Bosco: Associazione "Terra, Boschi, Gente e Memorie" (ISBN: 978-88-904603-5-7)
- 54) recensione di Carlo BOSCO, *Anche a Gassino sventolava il Tricolore (1848-1918). Cronaca e storia in Gassino e dintorni negli anni del Risorgimento Italiano*, Torino, Scaravaglio, 2012, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 538-539 (ISSN: 1120-6152).

- Pubblicazioni**
- 55) recensione di Giuseppe CAFASSO, *Edizione nazionale delle opere di San Giuseppe Cafasso*, Cantalupa, Effatà, 6 voll., 2002-2013, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 533-533 (ISSN: 1120-6152)
- 56) recensione di Giovanni BOSCO, *Memorie dell'Oratorio di S. Francesco di Sales dal 1815 al 1855*, a cura di Aldo Giraud, Roma, Las, 2011, in "Il Platano", vol. XXXVIII, pp. 536-537 (ISSN: 1120-6152).
- 2014
- 57) recensione di *La sanità militare nella storia d'Italia*. Atti del congresso (Torino, 17 settembre 2011), a cura di Achille Maria Giachino e Franco Zampicini, Roma-Torino, Associazione Nazionale della Sanità Militare Italiana-Sezione provinciale di Torino "Alessandro Riberi", 2014, "Il Platano", vol. XXXIX; pp. 478-479 (ISSN: 1120-6152).
- 58) recensione di *I Dal Pozzo. Da Moncalvo all'Italia, dall'Italia all'Europa* (atti della giornata di studio, Moncalvo, 24 settembre 2011), in "Annali di storia moderna e contemporanea", nuova serie, I (2013), n. 1, pp. 185-351, "Il Platano", vol. XXXIX; pp. 467-470 (ISSN: 1120-6152).
- 59) recensione di *Mondonio: 'n truch 'd gent, 'd travaj, 'd rusò e 'd bonumor*, a cura di Graziella Deideri, Mondonio, Associazione Biblioteca San Domenico Savio, 2013, "Il Platano", vol. XXXIX, pp. 470-470 (ISSN: 1120-6152).
- 60) recensione di Cesare Trespidi, *Lassalliani autori di libri di preghiera* (III parte), in "Rivista lasalliana", 80 (2013), n. 2, in "Il Platano", vol. XXXIX; pp. 470-471 (ISSN: 1120-6152).
- 61) Schierano, *la chiesa del battesimo (1816) del trisnonno Giuseppe*, in *Una famiglia di nome Bergoglio. Le origini astigiane di Papa Francesco*, a cura di V. Croce e S. Masino, Asti, Gazzetta d'Asti, pp. 97-98.
- 62) «*La Lipsia Italiana*»: *la tipografia trinese negli scritti di Gaspare De Gregory*, in *Trino e l'arte tipografica nel XVI secolo: dal marchesato del Monferrato all'Europa al mondo*. Trino, Teatro Civico – Vercelli, Museo Leone, 13 - 14 aprile 2013, a cura di Magda Balboni, Novara, Interlinea, pp. 147-163 (ISBN 978-88-8212-976-7).

#### IN CORSO DI STAMPA

- Presidi Slow Food e buone pratiche di comunità. Il caso della Piattella canavesana di Cortereggio*, in *Quando il cibo si fa benessere. Alimentazione e qualità della vita*, a cura di P. Corvo e G. Fassino, Milano, Franco Angeli, pp. 188-202.
- «*Sono ripetuti fra i migliori d'Italia*». *Il tartufo bianco d'Alba dalle statistiche napoleoniche all'Inchiesta Jacini*, in *La cultura del Tartufo bianco d'Alba: patrimonio dell'umanità*, a cura di P. Grimaldi.
- La Valsesia napoleonica: confine di Stato e confine di diocesi*, in *Napoleone nelle Alpi*, Breno, Istituzioni per lo Studio delle Tradizioni Alpine.

- Video digitali**
- 2012  
 FASSINO Gianpaolo, PERCIVALLE Luca, *La tribù di San Besso. Cent'anni dopo sulle tracce di Robert Hertz*, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Granai della Memoria, video digitale, durata 49' 44".
- 2013  
 FASSINO Gianpaolo, *Da Terra marginale a Terra originale. Nuove generazioni e terre libere*, Pollenzo-Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Granai della memoria, video digitale, durata 32' 58", riprese e regia di Dario Leone.
- 2014  
 FASSINO Gianpaolo, GHIARDO Luca, PERCIVALLE Luca, *Il "potage" di Monte Roero. Un'antica ricetta ritrovata*, Pollenzo-Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche-Granai della memoria, video digitale, durata 6' 50", riprese di Luca Ghiardo e Luca Percivalle.

- Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Pollenzo-Bra, 19 marzo 2015

