

INFORMAZIONI PERSONALI

E-mail federico.pianzola@unimib.it
 Web [it.linkedin.com/in/fpianzola](https://www.linkedin.com/in/fpianzola)
https://www.researchgate.net/profile/Federico_Pianzola
<https://unimib.academia.edu/FedericoPianzola>

EDUCAZIONE

Aprile 2015 – Digital Accademia, H-Farm
 giugno 2015 **Master in Digital Entrepreneurship and Economics**
 10–15 agosto 2014 **Summer school** in Narrative Studies (in inglese), Aarhus University (Danimarca)

Gennaio 2011 – Università degli Studi di Firenze; University of Cambridge (UK)
 marzo 2014 **Dottorato internazionale in Letteratura e Filologia Italiana**
 Tesi: *Le trappole morali di Primo Levi: fiction, miti e complessità della creazione*
 Relatori: Anna Dolfi (Università degli Studi di Firenze); Robert S.C. Gordon (University of Cambridge)

27-29 marzo 2013 **Seminario dottorale** in teoria della narrazione (in inglese) – Conferenza ENN 2013 (EHESS, Parigi). Con John Pier (Université de Tours, France; CRAL–EHESS, Paris), Per-Krogh Hansen (University of Southern Denmark) and Wolf Schmid (Hamburg University, Germany).
 University of Cambridge (UK)
 Facoltà di Lingue moderne e medievali

Gennaio 2010 – Programma di ricerca indipendente in **semantica e pragmatica**: “Tenses and propositional attitude in narrative discourse”
 luglio 2010

Settembre 2007 – Università degli Studi di Milano
 Novembre 2009 **Laurea specialistica in Linguaggi e Culture per la Comunicazione** (classe 13/S), voto: 110 e lode
 Tesi: *Per un'analisi retorica delle dinamiche narrative*
 Università di Tartu (Estonia)
 Studente Erasmus: **Semiotica e Psicolinguistica**

Gennaio 2007 –
 giugno 2007

Settembre 2003 – Università degli Studi di Milano
 febbraio 2008 **Laurea in Lettere**, voto: 104/110
 Tesi: *Della vecchia e della nuova retorica. Un'analisi di “San Giorgio in casa Brocchi” di C. E. Gadda*

ATTIVITÀ

Da gennaio 2016 **Assegnista di ricerca** presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione

Luglio 2015 – **Digital strategist** presso Marsilio Editori s.p.a.
 dicembre 2015

Aprile 2014 – **Ricercatore associato** presso l'Institute for Cultural Inquiry (ICI) di Berlino (Germania)
 dicembre 2014 Finanziato da borsa di studio DAAD
 Progetto: *Ethics and Complexity Science: Primo Levi's Narrative*

Da febbraio 2009 **Caporedattore** di *Enthymema*, rivista internazionale di teoria, critica e filosofia della letteratura

Da febbraio 2009 **Webmaster e digital media coordinator** per *Enthymema*

- (<http://riviste.unimi.it/index.php/enthymema/index>)
- 12 febbraio 2015 **Lezione:** “Didattica della letteratura e competenze narrative”, per il Tirocinio Formativo Attivo in “Didattica della Letteratura Italiana” (L-FIL-LET/10) per le classi A043/50 e A051, Università del Piemonte Orientale – Vercelli
- 9 novembre 2014 **Lezione:** “Didattica e competenze narrative”, per il Percorso Abilitante Speciale in “Didattica della Letteratura Italiana”, Università del Piemonte Orientale – Vercelli
- 3–4 November 2014 **Workshop** “Complexity in the Humanities”
Intervento intitolato “Looking at Narrative as a Complex System”
University of York, UK
- 25 June 2014 Organizzazione **panel** “Narrative and Complexity” e **presentazione:** “How Do We Look at Narrative? Processing Data, Information and Knowledge”.
“Narrative Matters” Conference 2014 (American University of Paris, Université Paris-Diderot)
- 31 gennaio 2014 **Lezione:** “Sull'epistemologia degli studi letterari”, per gli studenti della scuola di dottorato in Studi umanistici, Università degli Studi di Firenze
- Settembre 2013 – giugno 2014 **Co-organizzatore** dell'ottava conferenza della European Society for Literature, Science and the Arts (SLSAeu); Torino-Vercelli – 3-6 giugno 2014
- Settembre 2013 – giugno 2014 **Webmaster e digital media coordinator** per SLSAeu
- 4 aprile 2013 **Presentazione:** “Innescare le ‘trappole morali’: Primo Levi fra mito e fantascienza”, alla *International Conference on Jewish Italian Literature* (ICOJIL), Ferrara
- 29 marzo 2013 **Presentazione:** “L'eredità del *Prometeo incatenato* nei racconti di Primo Levi”, al workshop “The Pragmatics of Greco-Roman Myths”, conferenza ENN 2013 (EHES, Parigi)
- 7 febbraio 2012 **Lezione:** “Introduzione alla narratologia contemporanea”, per gli studenti della laurea magistrale in Letterature Compare, Università del Piemonte Orientale – Vercelli
- Settembre 2010 – maggio 2011 **Co-organizzatore** di un ciclo di quattro conferenze intitolate “I perché della letteratura. Dire, fare, cercare”, presso l'Università degli Studi di Milano
- 24 settembre 2010 **Lezione:** “L'alterità contagiosa: la retorica e le folle”, con Stefania Sini alla “Notte dei ricercatori 2010”, Università del Piemonte Orientale – Vercelli
- Aprile 2010 Collaborazione nell'**organizzazione** della conferenza STALDAC 2010 (*Space and time across languages, disciplines and cultures*), 8-9-10 aprile 2010, presso il Dipartimento di Linguistica della University of Cambridge (UK).

COMPETENZE PERSONALI

Lingue: Italiano (madrelingua)
Inglese (fluente in comprensione, scrittura e produzione orale)
Francese (fluente in comprensione, scrittura e produzione orale)
Spagnolo (buono in comprensione, scrittura e produzione orale)
Tedesco (scolastico in comprensione, scrittura e produzione orale)
Coreano (principiante)

Informatica: buona conoscenza di diversi sistemi operativi (Windows, Linux Ubuntu, Mac OSX, iOS, Android), Office suite, archiviazione digitale (QSeries), Html, WordPress e Open Journal System.